

ВЕСТНИК

**Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института**

2018

№ 2

Москва
2018

**ВЕСТНИК
Московского информационно-
технологического университета –
Московского архитектурно-
строительного института**

**Moscow Information
and Technology University –
Moscow Architecture
and Construction Institute
REVIEW**

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-71685 от 23.11.2017 г.

ISSN 2619-046X

№ 2 / 2018

Издается с 2017 г.
Выходит 4 раза в год

Учредитель:
Автономная некоммерческая
организация высшего образования
«Московский информационно-
технологический университет –
Московский архитектурно-строитель-
ный институт»

Издатель:
Автономная некоммерческая
организация высшего образования
«Московский информационно-
технологический университет –
Московский архитектурно-строитель-
ный институт»

Адрес редакции:
109316, г. Москва, Волгоградский
проспект, д. 32, корп. 11

Адрес издателя:
109316, г. Москва, Волгоградский
проспект, д. 32, корп. 11

Интернет-адрес:
<http://mitu-masi.ru/>

E-mail: Semenova.D@mfua.ru,
Bessarabova.N@mfua.ru

Журнал распространяется
через каталог НТИ
ОАО «Агентство «Роспечать»
(индекс 66012)

Отдел рекламы и подписки:
Тел. (499) 979-00-99, доб. 3679
E-mail: Semenova.D@mfua.ru

Главный редактор

Г.А. Забелина
кандидат педагогических наук, доцент,
ректор Московского информационно-технологиче-
ского университета – Московского архитектурно-
строительного института

Редакционная коллегия:

доктор экономических наук, доцент С.А. Гусев
доктор технических наук, профессор Т.В. Колесникова
доктор архитектуры, профессор М.Г. Меерович
доктор филологических наук, доцент П.В. Морослин
доктор филологических наук, доцент Е.Ю. Раскина
доктор филологических наук, профессор С.П. Толкачев
доктор технических наук, профессор К.А. Шрейбер
кандидат архитектуры, доцент Е.А. Булгакова
кандидат технических наук, доцент Н.Н. Гудкова
кандидат психологических наук, доцент Т.В. Гольцова
кандидат педагогических наук, доцент С.В. Жундрикова
кандидат экономических наук, доцент С.А. Забелина
кандидат психологических наук, доцент Т.В. Костяк
кандидат филологических наук, доцент С.В. Левичева
кандидат экономических наук И.В. Линева
кандидат психологических наук, доцент Е.В. Омельченко
кандидат архитектуры, доцент Л.В. Петрова
кандидат педагогических наук Н.В. Поповицкая
кандидат педагогических наук Д.В. Самодранова
кандидат педагогических наук К.А. Улановская
кандидат архитектуры, доцент М.Ф. Уткин
кандидат технических наук, профессор А.А. Шрейбер
Почетный член академии Художеств РФ В.Д. Бедоев
член Союза архитекторов Т.В. Ушакова

Ответственные редакторы:

кандидат исторических наук, доцент
Н.В. Бессарабова
Тел. (499) 979-00-99, доб. 3635
E-mail: Bessarabova.N@mfua.ru

Д.А. Семёнова
Тел. (499) 979-00-99, доб. 3679
E-mail: Semenova.D@mfua.ru

© Московский информационно-технологический
университет – Московский архитектурно-
строительный институт, 2018

Содержание

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА

<i>С.В. Саморядов, А.А. Шрейбер, Е.М. Манохин</i> Надежность строительной продукции	5
<i>В.К. Баженов, М.А. Червонцева</i> Разработка составов бетонных стеновых камней из мелкозернистых смесей	14
<i>Д.А. Варгановская</i> Модель градостроительной системы	17
<i>Ю. Легат, П.А. Шумилин</i> О возможности применения государственно-частного партнерства в жилищно-коммунальном хозяйстве	23

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

<i>Л.Ю. Аристова</i> В.И. Григорович и европейский романтизм: к вопросу о влиянии романтизма на жизнь и творчество выдающегося русского слависта	26
<i>Е.Ю. Раскина</i> «Персидские» стихотворения Н.С. Гумилева: образно-символические ряды	31

ПСИХОЛОГИЯ

<i>С.С. Демидова</i> Проблема развития психологической службы в вузе и профессиональной подготовки ее специалистов	35
<i>А.Д. Самогаева</i> Влияние уровня самооценки детей старшего дошкольного возраста на готовность к школьному обучению	39
<i>А.А. Отточка</i> Развитие воображения и творческого мышления младших школьников	44
<i>А.С. Николаева</i> Изучение личностных особенностей и профессиональной деформации студентов, обучающихся различным специальностям	47
<i>А.А. Ашурков</i> Психологические условия эффективного ведения деловых переговоров	51
Приглашение к публикации	56

Contents

CONSTRUCTION AND ARCHITECTURE

<i>S.V. Samoryadov, A.A. Shreyber, E.M. Manokhin</i> Reliability of construction products	5
<i>V.K. Bazhenov, M.A. Chervontseva</i> Development of compositions of concrete and wall stones from the fine aggregate of the mixtures.....	14
<i>D.A. Varganovskaya</i> Model of urban planning system.....	17
<i>Yu. Legat, P.A. Shumilin</i> The possibility of applying public-private partnership in housing and communal services	23

LINGUISTICS

<i>L.Yu. Aristova</i> V. Grigorovich and European romanticism: to a question of influence of romanticism on life and works of the outstanding Russian Slavist	26
<i>E.Yu. Raskina</i> «Persian» poems by N.S. Gumilev: figurative and symbolical ranks	31

PSYCHOLOGY

<i>S.S. Demidova</i> The problem of development of psychological service in the University and training of its specialists	35
<i>A.D. Samogaeva</i> The influence of the level of self-esteem of children of preschool age on the readiness for school.....	39
<i>A.A. Ottochka</i> Development of imagination and creative thinking of younger students	44
<i>A.S. Nikolaeva</i> The study of personal characteristics and professional deformation of students studying various specialties	47
<i>A.A. Ashurkov</i> Psychological conditions for effective business negotiations	51
<i>The invitation to the publication</i>	56

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА

CONSTRUCTION AND ARCHITECTURE

УДК 624:69.059.4

НАДЕЖНОСТЬ СТРОИТЕЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ

С.В. Саморядов, А.А. Шрейбер, Е.М. Манохин

Аннотация. Анализируются факторы и этапы формирования системы надежности строительной продукции в виде зданий и сооружений. Приводятся примеры снижения качества продукции и, таким образом ее надежности, на предпроектной, проектной, строительной стадиях и в процессе эксплуатации. Разработана структура системы качества строительной продукции и классификация факторов, учитываемых при проектировании.

Ключевые слова: надежность, строительная продукция, качество.

RELIABILITY OF CONSTRUCTION PRODUCTS

S.V. Samoryadov, A.A. A.A. Shreyber, E.M. Manokhin

Abstract. The author analyzes factors and stages of system reliability of construction products in the form of buildings and structures. Examples of the decline in the quality of the product and thus its reliability on pre-project, project, construction stages and during operation. Structure of system of quality of construction products and the classification of the factors considered when designing.

Key words: reliability, construction products, quality.

Строительная продукция – готовые к вводу в эксплуатацию здания, сооружения или их законченные части. В статье исследуется вопрос надежности строительной продукции с точки зрения его эксплуатационных особенностей.

Надежность строительной продукции в виде отдельных зданий, сооружений или их комплексов включает безопасность, требуемую функциональность, качество и удовлетворения потребительских свойств при нахождении в них людей (*рисунок 1*).

Надежность строительных систем определяется не только совокупностью факторов, но и формируется на всех этапах ее образования (*рисунок 2*).

Уже на этапе инженерных изысканий формируется качество будущей продукции. Это связано с недостатками проводимых работ. Например, надежность измерительных технологий в инженерно-геодезических изысканиях связана с типом инструментов и оборудования, его производителем, методами измерений и камеральной обработки результатов измерений, особенностями объекта измерения, погодными условиями и человеческим фактором (*рисунок 3*).

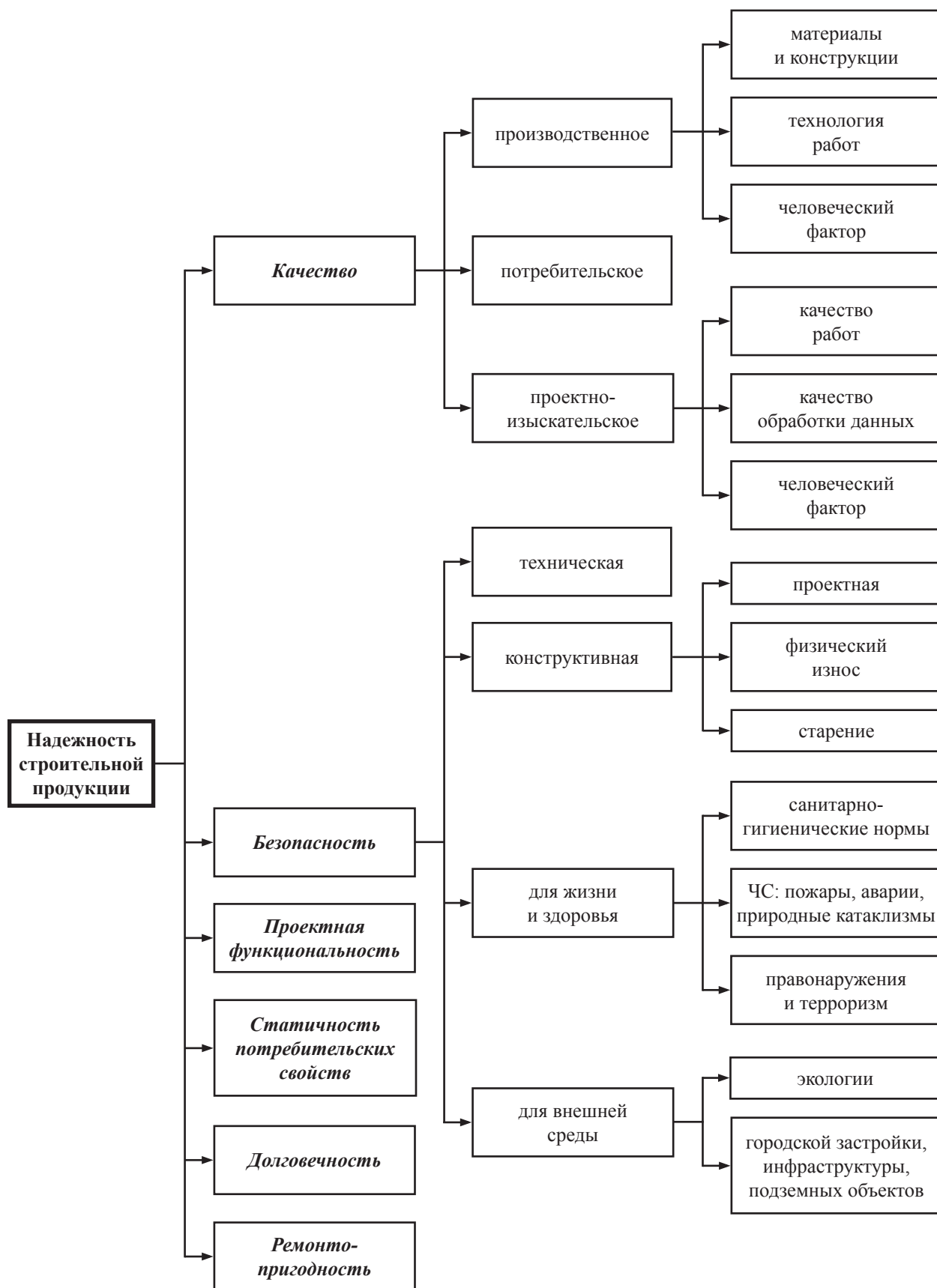


Рисунок 1. Структура безопасности строительной продукции

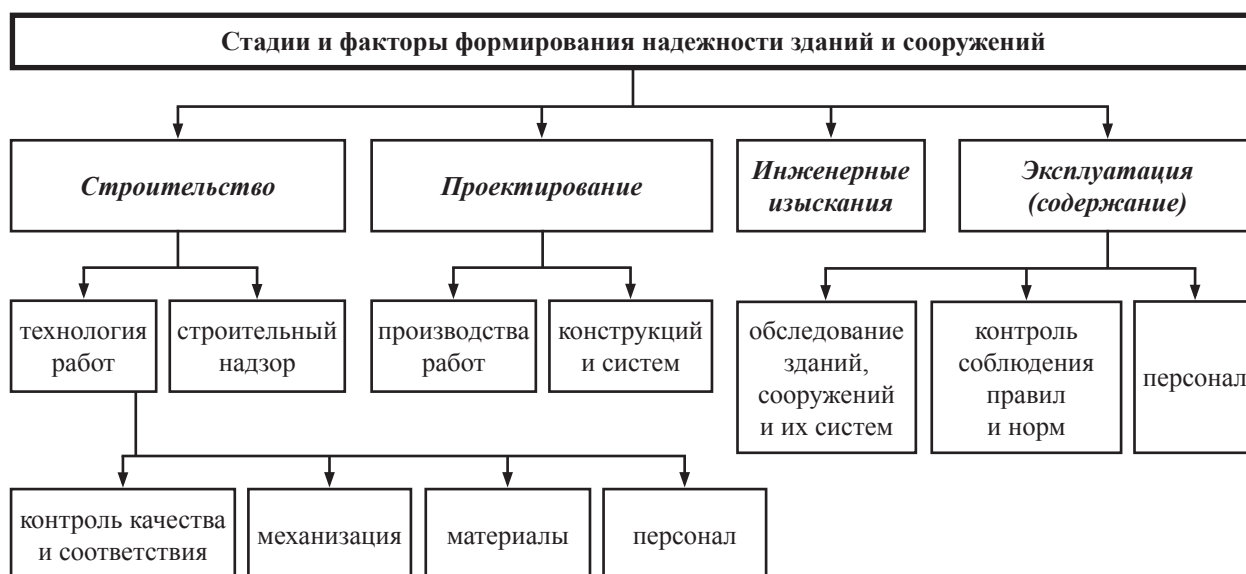


Рисунок 2. Стадии формирования надежности строительной продукции



Рисунок 3. Качество измерительных технологий

Это касается всех остальных видов изысканий:

- инженерно-гидрометеорологические;
- инженерно-гидрологических;
- инженерно-геологических;
- инженерно-геотехнических в том числе и геотехнического контроля строительства зданий, сооружений и прилегающих территорий;
- прилегающих территорий;
- обследования состояния грунтов оснований зданий и сооружений;
- оценки опасности и риска от природных и техногенных процессов, авторского надзора за использованием результатов инженерных изысканий при производстве строительномонтажных работ; обоснования мероприятий по инженерной защите территорий и всех прочих сопутствующих инженерным изысканиям работ.

Кроме того, составной частью инженерных изысканий является сбор имеющейся информации и документации. Здесь надо отметить, что и без человеческого фактора на этом этапе могут быть допущены ошибки. Например, в геоподоснове зачастую отсутствуют отдельные подземные сети, поэтому в большинстве случаев при производстве земляных работ бывают аварии. Кроме того, капитальное строительство над коммуникациями запрещено. Проектировщики из-за отсутствия достоверной информации делают ошибки в генплане.

Отсутствие и недостаточность некоторых данных по климату в действующих нормативах приводят к ошибкам архитектурного проектирования зданий и сооружений, планировки застройки населенных мест и др. Все это оказывает негативное воздействие на результаты инженерных изысканий как источника данных для архитектурно-строительного проектирования.

Сама стадия проектирования – тоже источник множественных ошибок.

На этой стадии действует большое число факторов снижающих качество проектов (рисунки 4), например, ошибки в расчетах строительных конструкций.

Во-первых, методы расчетов многообразны, во-вторых, необходимо учитывать особенности условий эксплуатации, например, неравномерную эксплуатационную и снеговую нагрузку. Такая неравномерность, зачастую, вызывает деформации и напряжения в конструкции выше, чем при полной равномерной нормативной нагрузке.

Еще одной причиной ошибок проекта является неправильное применение строительных норм, неучет влияния местных условий на эксплуатацию здания. Действует и человеческий фактор, связанный с квалификацией, ответственностью и состоянием проектировщика. Но одну из причин недостатков проектирования и снижения его качества хочется отметить особо: автоматизация проектирования не только исключает человека из самого процесса, например, расчета конструкций, но и не позволяет проводить их проверку. Проектировщик выступает здесь в качестве загрузчика исходных данных и установки одного из методов расчетов.

Еще одна проблема – низкое качество подготовки проектировщиков в профессиональном строительном направлении – технологии и механизации строительных процессов, а также теории строительных материалов. Бывают случаи, когда архитектурно-строительные решения невозможно осуществить технически или технологически.

Качество строительства включает в себя качество строительных материалов и конструкций, качество работ и пресловутый человеческий фактор. Все они, так или иначе, связаны с экономикой строительства. Желание подрядчиков сэкономить, снизить затраты приводит к приобретению некачественных материалов, нарушению технологии работ, найме неквалифицированной рабочей силы.

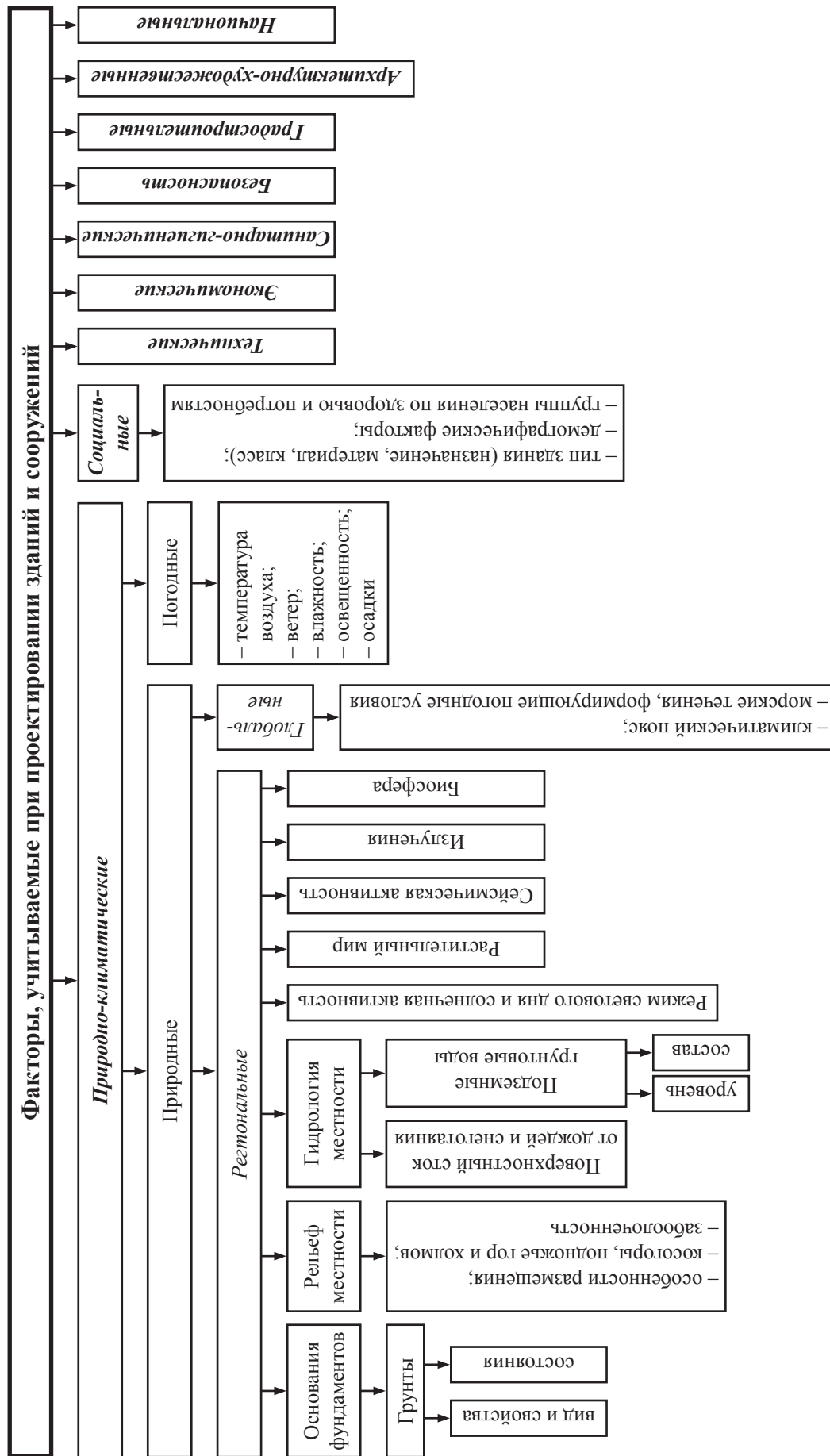


Рисунок 4. Факторы, учитываемые при проектировании зданий, сооружений и застройки



Рисунок 5. Факторы влияния на эксплуатацию зданий и сооружений

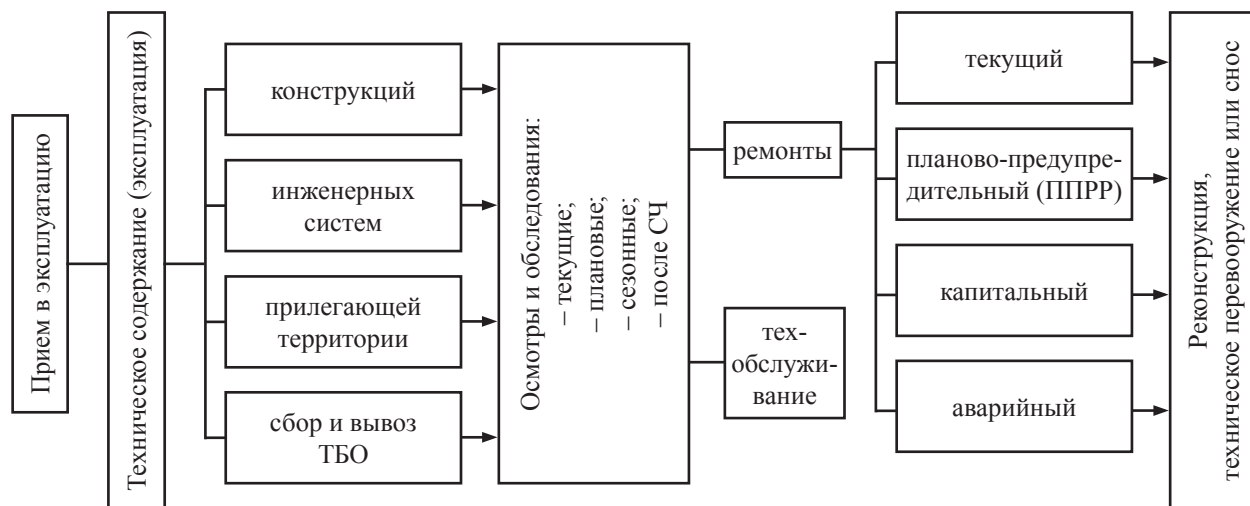


Рисунок 6. Структура системы содержания зданий и сооружений

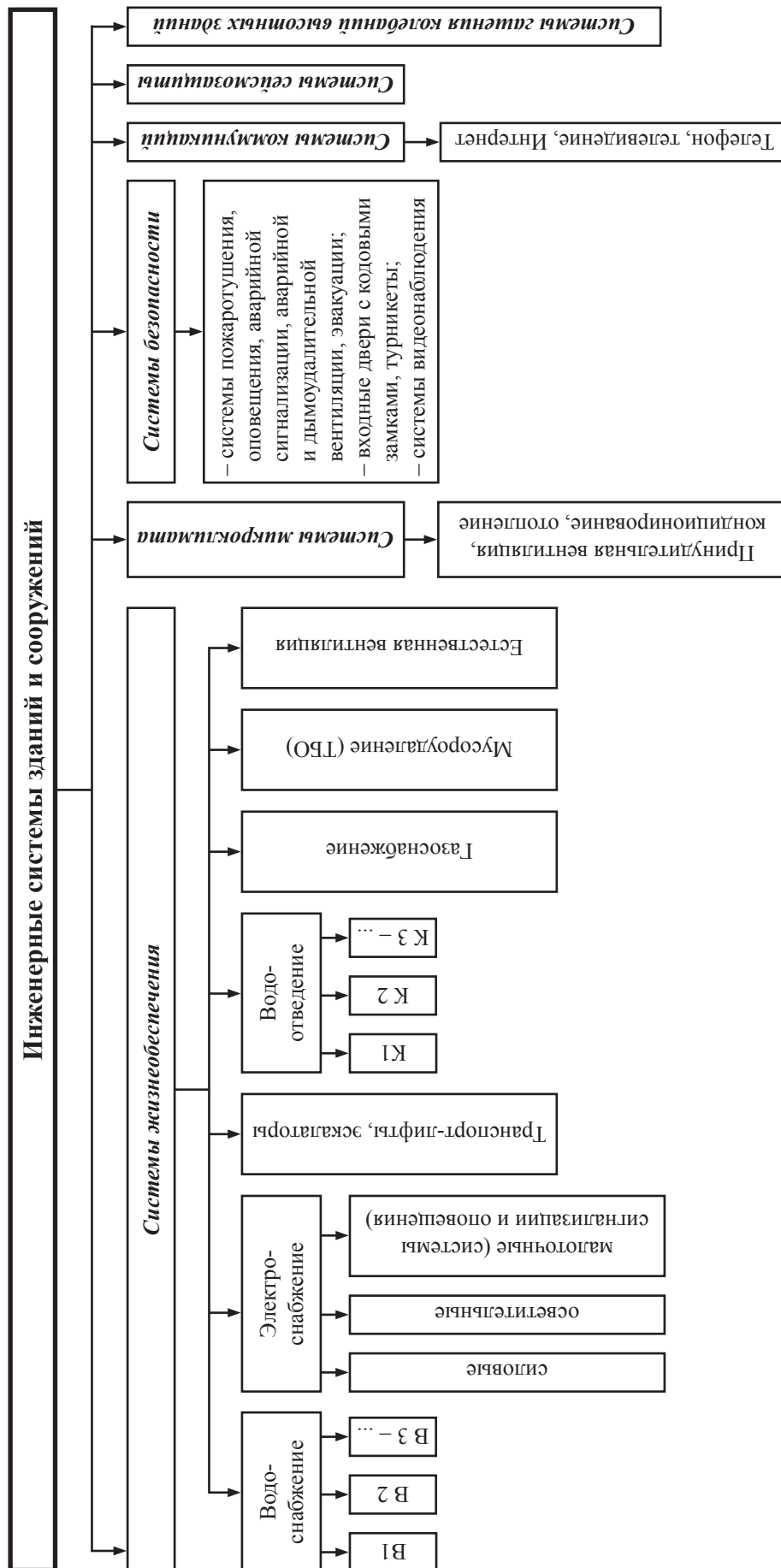


Рисунок 7. Инженерные системы зданий и сооружений

Следующим этапом формирования качества строительной продукции является период эксплуатации. Его особенность – поддержание требований к зданиям и сооружениям, закладываемым на стадии проектирования – функциональности, надежности, безопасности, комфорту (*рисунок 5*).

В первую очередь это касается устойчивости и целостности строительных конструкций и надежности инженерных систем. Необходимы осмотры, ремонты, техническое обслуживание инженерных систем. В отношении конструкций зданий дефекты и повреждения могут быть как из-за проектных ошибок, так и от воздействия антропогенных и природных факторов. Например, метро вызывает вибрации, на которые городские сооружения просто не рассчитаны. Изменяются нормативные снеговые нагрузки, а здания «в возрасте» на них не рассчитаны. Изменяется состояние грунтов из-за изменения уровня и состава грунтовых вод, характера городской застройки (снос старых и возведение новых домов повышенной этажности, точечная застройка, устройство водоемов).

Однако нельзя рассматривать эксплуатацию зданий только как эксплуатацию строительной продукции. Здания и сооружения являются неотъемлемой частью городской застройки, включены в городскую инфраструктуру и имеют придомовую территорию в рамках красной линии (*рисунок 6*). Поэтому содержание зданий включает в себя также содержание этой территории: благоустройство, освещение, организация мест для ТБО, озеленение, малые формы и др.

Но особое место в содержании зданий и сооружений занимает эксплуатация инженерных систем (*рисунок 7*). Они являются предметом повышенной опасности, поскольку их износ и отказы как технических систем несравнимы с состоянием строительных конструкций. Именно поэтому для наиболее ответственных систем, таких как отопление, с точки зрения поддержания жизнедеятельности (температуры воздуха) и опасности (температура теплоносителя системы отопления 95°C) устанавливаются ежегодные регламентные работы по подготовке к отопительному сезону.

Все изложенное свидетельствует о том, что надежность строительной продукции – это параметр системный, определяемый множеством факторов на различных стадиях её создания. Решение же отдельных задач повышения качества, без взаимосвязи с сопутствующими факторами, не дает высокого результата. Таким образом, необходима разработка системы качества строительной продукции на модельной основе. Это позволит воздействовать на ее надежность для повышения качественного уровня.

Библиографический список

1. ГОСТ 27751-2014. Надежность строительных конструкций и оснований. Основные положения. М., 2015.
2. Надежность строительных конструкций и оснований. СНиП. Проект. М., 2006.
3. Саморядов С.В. Надежность измерительных технологий в строительстве // Мир измерений. 2015. № 1 (167) / РИА «Стандарты и качество».
4. Техническая эксплуатация жилых зданий: учебник для студентов вузов, обучающихся по строительным специальностям / Н.С. Нотенко, А.Г. Ройтман, Е.Я. Сокова, А.М. Стражников, К.А. Шарлыгина, А.А. Шрейбер, К.А. Шрейбер, М.С. Шумилов. М., 2008.
5. Саморядов С.В. Безопасность спасательных работ: учебное пособие по направлению Техносферная безопасность: в 2 ч. / НОУ ВО МТИ. М., 2014.
6. Саморядов С.В. Основы метрологии, стандартизации, сертификации и контроля качества: электронное учебное пособие для строительных специальностей / НОУ ВО МТИ. М., 2015.
7. Саморядов С.В. Обследование и испытания зданий и сооружений: учебное пособие / МАСИ. М., 2017.

8. *Саморядов С.В.* Исследование надежности и качества предпроектных решений по организации строительства водопропускных сооружений железных дорог: межведомственный сборник научных трудов. Вып. 823 / МИИТ. М., 1989.

С.В. Саморядов

кандидат технических наук, доцент

доцент Российского университета транспорта (МИИТ), г. Москва

А.А. Шрейбер

кандидат технических наук, профессор

*профессор Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института*

Е.М. Манохин

студент Московского технологического института

РАЗРАБОТКА СОСТАВОВ БЕТОННЫХ СТЕНОВЫХ КАМНЕЙ ИЗ МЕЛКОЗЕРНИСТЫХ СМЕСЕЙ

В.К. Баженов, М.А. Червонцева

Аннотация. В статье рассмотрен подбор состава мелкозернистых жестких смесей для изготовления бетонных стеновых камней, а также проведена оценка влияния формовочной земли на водопотребность смесей и прочность мелкозернистого бетона в сравнении с кварцевым песком.

Ключевые слова: мелкозернистые бетоны, суперпластификаторы, стеновой камень.

DEVELOPMENT OF COMPOSITIONS OF CONCRETE AND WALL STONES FROM THE FINE AGGREGATE OF THE MIXTURES

V.K. Bazhenov, M.A. Chervontseva

Abstract. The article considers the selection of the composition of fine-grained hard mixtures for the manufacture of concrete wall stones, as well as the assessment of the influence of molding earth on the water consumption of mixtures and the strength of fine concrete in comparison with quartz sand.

Key words: fine-grained concrete, superplasticizers, wall stone.

Подбор составов мелкозернистых жестких смесей для изготовления бетонных стеновых камней марки СКЦ (ГОСТ 6133-84) проводился на основе цементного вяжущего, формовочной земли (ФЗ) и литейного шлака (ЛШ).

При проведении работ использовались цементы марок М 400 и М 500. Соотношение Ц:ФЗ принималось равным: 1:2, 1:3, 1:4, 1:6, 1:8, 1:10, 1:12, соотношение Ц:ФЗ:ЛШ-1:3:3, 1:4:2, 1:5:1.

Жесткость смесей принималась равной 5...10 сек.

Рассматривались следующие варианты:

- простое смешивание компонентов без добавки;
- простое смешивание компонентов с введением суперпластификатора С-3;
- совместный помол компонентов без добавки;
- совместный помол компонентов с сухим суперпластификатором С-3.

Перед проведением работ формовочная земля просеивалась через сито с диаметром отверстий 5 мм в соответствии с требованиями к мелкому заполнителю. Помол компонентов осуществлялся в лабораторной мельнице марки МБЛ с цилиндрическими мелющими телами в течение 1 часа до удельной поверхности 2800...3000 см²/г. [3].

Для определения прочности в каждой серии изготавливалось 24 балочки размером 4x4x16 см. 12 образцов подвергалось тепловлажностной обработке (ТВО) в лабораторной пропарочной камере с блоком Р-31М по режиму 2+3+8+2. Температура доступа изотермического прогрева – 80°С. Указанные образцы испытывались по 6 шт. через 12 часов после ТВО и в 28-суточном возрасте. Остальные образцы твердели в нормальных условиях и испытывались в возрасте 7 и 28 суток.

На первом этапе проводилась оценка влияния формовочной земли на водопотребность смесей и прочность мелкозернистого бетона в сравнении с кварцевым песком (таблица 1). Испытания проводились в соответствии с ГОСТ 310.4-81 «Цементы. Методы определения прочности на растяжении при изгибе и сжатии» [1].

Таблица 1

Влияние формовочной земли (ФЗ) на водопотребность смесей Ц и прочность мелкозернистого бетона

№ состава	Состав смеси	В/Ц	Распылв конуса по ГОСТ 310.4-81	Прочность образцов в возрасте 12 час. после ТВО, кг/см ²		Ц:ФЗ Ц:П
				R _и	R _{сж}	
1	Цемент – 1500 г Песок Вольский – 4500 г Вода – 645 г.	0,43	105	54,5	255,5	1:3
2	Цемент – 1500 г ФЗ – 4500 г Вода – 800 г	0,533	110	46,5	170,8	1:3

Анализ полученных результатов показывает, что применение формовочной земли взамен кварцевого песка приводит к существенному увеличению водопотребности смеси (на 24 %) и снижению прочности (на 30 %).

На втором этапе определялось влияние соотношения Ц:ФЗ на прочность мелкозернистого бетона при простом смешивании компонентов.

На третьем этапе определялось влияние соотношения Ц:ФЗ при введении в смесь суперпластификатора С-3 на прочность мелкозернистого бетона при простом смешивании компонентов.

На четвертом этапе определялось влияние соотношения Ц:ФЗ на прочность мелкозернистого бетона при совместном помоле компонентов.

На пятом этапе определялось влияние соотношения Ц:ФЗ на прочность мелкозернистого бетона при совместном помоле компонентов с добавкой суперпластификатора С-3.

По результатам испытаний 2–5 этапов разработаны составы мелкозернистых бетонов марок 50...150 для изготовления стеновых камней.

Введение сухого суперпластификатора С-3 при помоле компонентов не дает положительного эффекта, поэтому использование указанного технологического приема нецелесообразно.

На шестом этапе определялось влияние соотношения Ц:ФЗ:ЛШ на прочность мелкозернистого бетона [2].

Полученные результаты показали, что при замене части формовочной земли молотым литейным шлаком прочность возрастает. Так, при замене 50 % формовочной земли молотым литейным шлаком прочность мелкозернистого бетона возрастает в 1,63 раза, что позволит сократить расход цемента при получении равнопрочных мелкозернистых бетонов на 50...90 кг/м³ в зависимости от их марки.

На седьмом этапе проводилась сравнительная оценка прочности мелкозернистых бетонов на основе цемента и вяжущего типа ВНВ. Вяжущее получали путем совместного помола цемента и кварцевого песка в соотношении 1:1 с добавлением сухого С-3 в количестве 2 %.

Результаты показали, что применение ВНВ для получения мелкозернистых бетонов на основе формовочной земли позволяет снизить расход цемента в 1,5...2 раза.

Разработаны составы мелкозернистых бетонов марок 100...200 для изготовления стеновых камней (таблица 2).

Таблица 2

Ориентировочные составы мелкозернистых бетонов на цементе М 40

Марка бетона	Расход материалов на 1 м ³ бетона, кг			
	Вяжущее	ФЗ	ЛШ	В
100	Ц-270	1600	–	240
150	Ц-270	1350	270	270
200	Ц-270	810	810	304
100	Вяжущее – 270, в том числе Ц – 135	1600	–	208
150	Вяжущее – 270, в том числе Ц – 135	1500	–	212
200	Вяжущее – 270, в том числе Ц – 135	1400	–	222

Примечание: ориентировочные составы бетонов разработаны на основании результатов испытания образцов после ТВО. Окончательные составы будут скорректированы после испытания образцов в 28-суточном возрасте.

Библиографический список

- ГОСТ 310.4-81 «Цементы. Методы определения прочности на растяжении при изгибе и сжатии». URL: <http://docs.cntd.ru/document/871001227> (дата обращения: 23.03.2018).
- Дворкин Л.И. Испытания бетонов и растворов. Проектирование их составов. М., 2015. URL: <http://www.iprbookshop.ru/23313.html> (дата обращения: 23.03.2018).
- Ляпидевская О.Б. Бетоны. Технические требования. Методы испытаний: сравнительный анализ российских и европейских строительных норм. М., 2013. URL: <http://www.iprbookshop.ru/19996.html> (дата обращения: 23.03.2018).

В.К. Баженов

кандидат технических наук, доцент
доцент кафедры зданий и сооружений на транспорте
Российского университета транспорта РУТ (МИИТ), г. Москва

М.А. Червонцева

и.о. заведующего кафедрой строительства и городского хозяйства
Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института

МОДЕЛЬ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Д.А. Варгановская

Аннотация. В статье рассмотрена модель градостроительной системы, представлены критерии оценки территориально-пространственного развития города и вариантное проектирование градостроительной системы, изучено влияние реализуемой государственной политики на развитие города и общества. Особое внимание уделено экологическому критерию развития города и составляющих его факторов. Целью и задачами работы является изучение градостроительной системы, оценки развития города и особенностей системы управления городом.

Ключевые слова: градостроительство, модель, система, критерии, общество, экология, землепользование, проектирование.

MODEL OF URBAN PLANNING SYSTEM

D.A. Varganovskaya

Abstract. In this article the model of urban planning system is examined. Criteria for assessing territorial and spatial development of city and variant designing of urban planning system is presented. Impact of carried out state policy on development of a city and society is studied. Special attention is given to ecological criterion of city development and to the factors comprising it. Purpose and objectives of the work: examination of urban planning system, assesment of city development and specifics of urban management system.

Key words: urban planning, model, system, criteria, society, ecology, land use, designing.

Градостроительная система – совокупность пространственно организованных и взаимосвязанных материальных элементов – технически освоенных территорий, зданий и сооружений, дорог и инженерных коммуникаций, совместно с природными компонентами формирующих среду общественной жизнедеятельности на разных территориальных уровнях.

Для системного изучения градостроительной системы целесообразно рассматривать ее модель. Она включает в себя функциональные системы и подсистемы. Таким образом, градостроительную систему уместно считать результатом деятельности населения в конкретных условиях окружающей среды и, как следствие, совокупностью социально-экономической, территориально-производственной и демо-экологической систем.

В процессе принятия решений касательно территориально-пространственного развития города используются социальные, экономические и экологические критерии [2]. Каждый из данных критериев позволяет определить структуру деятельности населения.

Социальные критерии в процессе анализа опираются на демографические и культурные факторы, а также на требования государственной социальной политики.

Анализ демографических факторов позволяет спрогнозировать структуру деятельности населения, определить соотношение градообразующей, градообслуживающей и градообеспечивающей деятельностей. Анализ демографических факторов подразумевает изучение:

- динамики населения, учитывая как естественное движение населения, так и его механический рост;
- структуры населения – его распределение по отдельным возрастным и половым группам, национальному составу, этническим особенностям, семейному аспекту, профессиональным группам, уровню образования и занятости;
- профессионального состава и трудовых ресурсов населения.

Культурный фактор социального критерия важен при урегулировании национального вопроса. В эпоху развития информационных технологий все большее распространение получает явление глобализации – повсеместной культурной унификации и интеграции. Обмен техническими и интеллектуальными достижениями приводит, с одной стороны, к совершенствованию технологий, повышению качества жизни населения. С другой стороны, происходит абсолютное обезличивание пространственной среды, лишение ее национально-культурных особенностей. При этом баланс соблюдается с помощью регионализации – сохранения местного своеобразия путем применения метода историко-культурного анализа.

Государственная социальная политика как социальный критерий оценки развития города опирается на социальные стандарты, устанавливаемые органами государственной власти. Ее цель – обеспечить приемлемый уровень жизни низкодоходному населению. Для оценки эффективности выбранного направления социальной политики анализируют уровень урбанизации и устойчивость развития общества. Урегулирование демографической ситуации на территории в определенный период времени происходит путем принятия экономических, правовых и воспитательных мер путем выравнивания полового состава, стимулирования роста рождаемости и повышения уровня образования.

Выбор оптимального экономически эффективного решения опирается на минимизацию затрат на освоение территорий, прокладку транспортных и инженерно-технических коммуникаций, а также на время сообщения с пунктами внешнего тяготения. Выбор происходит соответственно одному из условий: целевой эффективности, характеризующейся заданными ресурсами для достижения цели, либо ресурсной эффективностью – минимизацией затрат для достижения целей.

Актуальность выбранного экономического решения можно определить с помощью двух методов экономической оценки. Первый метод – нормативный, предполагающий сравнение технико-экономических показателей с градостроительными нормами. Второй метод – сравнительная оценка вариантов, которая заключается в оценке компактности территорий, удельного веса условно непригодных площадей для застройки и удельного веса на освоение территории.

Государственная экономическая политика опирается на принципы социально ориентированной рыночной экономики. Она обеспечивает гарантии личных прав и свобод граждан, свободу предпринимательства, гарантию неприкосновенности собственности, зависимость благосостояния от труда, защиту нетрудоспособных граждан, государственно-частное партнерство. При этом налогообложение владельцев и пользователей недвижимости позволяет поощрять эффективное использование ресурсов, содействовать в получении доходов, находиться под контролем государства.

Условия землепользования регламентирует гл. 4 Градостроительного кодекса Российской Федерации «Градостроительное зонирование» [1]. Согласно ст. 1 указанного кодекса, под правилами землепользования и застройки понимается документ градостроительного зонирования, утвержденный нормативно-правовыми актами органов местного самоуправления, государственной власти субъектов Российской Федерации в котором устанавливаются территориальные зоны и градостроительные регламенты, порядок применения такого документа и внесения в него изменений.

Одной из основных характеристик земельного участка является его стоимость [3]. Факторы, влияющие на стоимость земли, можно подразделить на несколько основополагающих групп, представленных в *таблице 1*.

Таблица 1

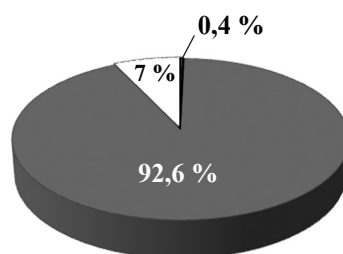
Факторы, влияющие на стоимость земельного участка, и пути их влияния

Социальный	Демографическая структура и численность населения, плотность, состав и сложившиеся системы расселения
Экономический	Экономическая ситуация в стране и регионе, инвестиции, рынок долгосрочных кредитов, уровень дохода населения, тенденции развития местности
Правовое регулирование	Правовые нормы частного и публичного права, права пользования и вещные права и обязательства, виды разрешенного использования земли и устанавливаемые градостроительные и природоохранные режимы, законодательные требования по уплате налогов, сборов и иных земельных платежей, налогов на строительство и др.
Природный	Климат, геологические и гидрологические условия, состояние окружающей среды, красивый вид или ландшафт, наличие или отсутствие мест рекреации; наличие или отсутствие вредных экологических факторов на участке или в ближайшем окружении
Физические и качественные	Размер и форма участка, рельеф, ориентация участка по сторонам света, положение по отношению к соседним участкам; инженерная подготовка участка, характеристика земли (качество почв, наличие воды), вид и объем полезной застройки
Расположения	Близость к транспортным магистралям, объектам социальной инфраструктуры района (магазинам, школам, больницам, рынкам), соседство с привлекательными или, наоборот, непривлекательными объектами (например, участок может быть расположен в престижном месте, месте с красивым ландшафтом, рекой или вблизи свалки)
Рентабельность	Доход, который можно получить используя земельный участок

Распределение земли происходит по формам собственности либо по категориям земель, что представлено на *рисунке 1* и *рисунке 2* соответственно.

Гражданам и их объединениям принадлежит 7,2 % земельных ресурсов, юридические лица имеют 0,4 % земли, к государственной или муниципальной земле относится 92,6 % земельных ресурсов Российской Федерации.

В плане деления земель согласно их назначению, самыми крупными категориями являются лесной фонд и земли сельскохозяйственного назначения, они занимают 64,1 % и 23,7 % соответственно. Поселения, водный фонд, особо охраняемые территории и промышленные территории, территории транспорта, связи и так далее в совокупности занимают 5,6 % (от 1 %



- Юридические лица
- Государственные и муниципальные земли
- Граждане и их объединения

Рисунок 1. Распределение земель в соответствии с формами собственности



Рисунок 2. Распределение земель в соответствии с их назначением

до 1,9 % каждый по отдельности). Также существуют резервные земли – земли запаса, они составляют 6,6 % территории.

Заключительным критерием оценки территориально-пространственного развития города является экологический критерий. В его рамках рассматриваются природно-ландшафтные условия, которые влияют на достижение цели.

К климатическим и микроклиматическим условиям, влияющим на развитие города, относятся температура и влажность воздуха, направление и повторяемость ветров, сумма атмосферных осадков, величина солнечной радиации и глубина промерзания грунта.

Геологические условия и рельеф влияют на выбор типов застройки, инженерную подготовку и итоговую стоимость строительства.

Гидрологические и гидрогеологические условия определяют пригодность территории для освоения. Решение принимается на основании сведений о поверхностных и подземных водах (состояние, режим, ресурс) и условиях затопления и подтопления территорий.

Сведения о почвах, животном и растительном мире заключаются в информации о жизнедеятельности растений в городских условиях, видовом составе животного и растительного мира, изменении животного мира с учетом антропологического воздействия, местах произрастания редких и охраняемых видов, участках, требующих охраны.

Минеральные, водные, лесные и земельные ресурсы – условия, которые изучаются с целью определения возможности и целесообразности освоения территорий для тех или иных видов хозяйственного пользования.

Важным направлением экологического критерия является анализ и оценка антропогенных факторов. Их систематизируют согласно составу и цели воздействия. Механические антропогенные факторы влияют на геологическую среду, почвенный покров и растительность; к физическим факторам относят возникающие шум, вибрацию или излучения; химические факторы влияют на уровень загрязнения почвы, водоемов и воздуха; биологические факторы способствуют возникновению болезнетворных бактерий; психологические факторы состоят в близкой застройке.

Экологический мониторинг – система постоянного наблюдения и контроля над уровнем загрязнения воздуха, воды и почвы. Данные, полученные в процессе экологического мониторинга, содержатся в государственном экологическом кадастре. В нем заключены сведения о природно-ресурсном потенциале, качестве окружающей среды, а также о состоянии воды, воздуха и почвы.

Частью экологического критерия оценки развития города является также соответствие государственной экологической политике. Основными целями стратегии являются создание

здоровой и безопасной жизненной среды, достижение биологического разнообразия, экологического равновесия. Государственная экологическая политика направлена на создание правового и экономического регулирования эко-сферы и включает в себя экономическое стимулирование в виде налогов или кредитов, обеспечение экологической экспертизы, гарантии возмещения экологического ущерба от загрязнения. Взаимодействие природы и общества обеспечивается благодаря экологическому подходу в строительстве. Экологический императив служит инструментом реагирования и исправления экологических нарушений к активной профилактике таковой.

Таким образом, развитие города – процесс, предусматривающий изменения количественных и качественных его показателей. В первом случае это изменение объема населения, площади территорий или инфраструктуры, а во втором – изменение состояний зданий, окружающей среды и пр. При этом система управления городом используется как инструмент для превращения спонтанного развития в управляемое и целенаправленное. Система управления городом, или вариантное проектирование градостроительной системы, включает в себя три этапа: планирование, проектирование и реализацию [4].

Планирование – система принятия решений (социально-экономических, экологических, инженерных или архитектурно-планировочных), направленных на развитие города с помощью пространственных (планировочная организация) и непространственных (социальные цели, экономические или экологические ресурсы) элементов. Целью планирования является обеспечение управления развитием городских пространств и социальных, экономических и экологических сфер.

При планировании городская система рассматривается как совокупность подсистем. Первая из них – социальная, включает в себя население города. Вторая – ресурсная – здания, элементы инфраструктуры, городские предприятия. Третья – планировочная – система управления планированием.

Планирование осуществляется на уровне города, субъекта или страны.

Проектирование – процесс разработки градостроительных проектных решений и подготовки к принятию их уполномоченными органами власти. Градостроительное проектное решение – комплекс планировочных и других мероприятий, которые необходимо выработать и задействовать для реализации городского управления, градостроительного регулирования и инвестиционных программ. Целью проектирования является решение текущих и перспективных проблем и задач градостроительства и совершенствование планировочной организации, качества городской среды.

Разработка градостроительной системы подразумевает переход от исходной ситуации к проектной (от существующего положения к желаемому) путем реализации строительных и иных мероприятий и использования имеющихся ресурсов и рычагов управления.

Для принятия управляющих решений используется сопоставительная оценка решений (стоимостная, бальная, экспертная). С ее помощью определяется наиболее эффективный вариант проектного решения. Варианты градостроительных проектных решений оцениваются с помощью четырех основных показателей:

- архитектурно-художественный показатель позволяет определить возможность включения в застройку элементов ценного ландшафта, наличие водных пространств, выразительность объемно-пространственного решения и цветовые решения;
- планировочный показатель определяет компактность планировки, наличие и величину резервов для промышленных и селитебных зон;
- санитарно-гигиенические показатели определяют положение жилых зон к санитарно-защитным с учетом розы ветров, условия инсоляции, возможность попадания вредных выбросов;

– технико-экономический показатель определяет капитальные вложения на жилищно-культурное строительство, организацию транспортного обслуживания, инженерное оборудование, инженерную подготовку территории.

Сравнение вариантов осуществляется путем сопоставления систем количественных и качественных показателей. Количественные показатели являются объективными и имеют конкретную меру измерения, качественные показатели субъективны и не поддаются прямому измерению.

Для оценки вариантов проектирования рассматривают четыре важнейших критерия: социальный, ландшафтный, экологический и экономический.

Модель социального критерия – это модель занятости и территориального распределения населения. Она имеет два основополагающих принципа: соблюдение закономерности расселения относительно мест труда и соблюдение возможности освоения и застройки выбранных территорий. При анализе территориально-пространственного развития города социальный критерий является генерирующим.

Проведение экологического расчета направлено на выявление территорий под сильным антропогенным воздействием и установление возможностей их использования. С этой целью рассматриваются взаимодействие планируемых районов расселения с промышленными объектами, воздействие вредных выбросов и акустический дискомфорт от транспорта.

Ландшафтная модель описывает характеристики ландшафта, визуальные и психологические связи территорий под застройку с центром города. Для новой территории производится описание свойств ландшафта и осуществляется оценка в условно принятых баллах. Эта модель характеризует связь новых территорий с ландшафтом и архитектурной средой.

Наконец, реализация проекта в прямом значении является переносом градостроительного решения в «натуру» и в опосредованном – крупномасштабное решение реализуется путем разработки более детальных проектных решений и программ.

Библиографический список

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ (ред. от 31 декабря 2017 г.) // СПС «Гарант». URL: <http://www.garant.ru/> (дата обращения: 24.03.2018).
2. Европейская экономическая комиссия. Территориально-пространственное планирование. ООН: Нью Йорк; Женева, 2008.
3. Грибовский С.В., Иванова Е.Н., Львов Д.С., Медведева О.Е. Оценка стоимости недвижимости. М., 2003.
4. Сибрикова М.А. Прогнозирование и планирование использования городских территорий. Ч. 1. Челябинск, 2000.

Д.А. Варгановская

*Студент Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института*

*Научный руководитель: кандидат экономических наук,
доцент кафедры строительства Московского информационно-технологического
университета – Московского архитектурно-строительного института
И.В. Линева*

О ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОМ ХОЗЯЙСТВЕ

Ю. Легат, П.А. Шумилин

Аннотация. В статье рассматривается возможность привлечение средств частного инвестора в нетрадиционную для него сферу жилищно-коммунального хозяйства путем применения механизмов государственно-частного партнерства; указываются преимущества этого партнерства по сравнению с традиционным бюджетным финансированием.

Ключевые слова: государственно-частное партнерство, услуги жилищно-коммунального хозяйства, частный инвестор.

THE POSSIBILITY OF APPLYING PUBLIC-PRIVATE PARTNERSHIP IN HOUSING AND COMMUNAL SERVICES

Yu. Legat, P.A. Shumilin

Abstract. This article considers the possibility of raising funds from a private investor into a non-traditional area of housing and communal services by applying public-private partnership (PPP) mechanism's; indicating the advantages of this partnership in comparison with traditional budget financing.

Key words: public-private partnership (PPP), Housing and communal services, private investor.

Уровень износа основных фондов в настоящее время таков, что органы местного самоуправления не в состоянии самостоятельно обеспечить даже обычное их функционирование. Объемы финансирования, необходимые для модернизации жилищно-коммунального хозяйства (далее – ЖКХ), выделяемые из федерального бюджета, недостаточны. Частник, в свою очередь, не проявляет интерес к инвестициям в этот сектор экономики. Недостаток инвестиций является ключевой проблемой отрасли, и если ее не снять в ближайшие годы, то менее чем в десятилетний период следует ожидать катастрофических последствий. Для решения указанных проблем необходимо широко внедрять механизмы государственно-частного партнерства (далее – ГЧП) в рассматриваемую отрасль народного хозяйства [2]. Последнее может принимать различные формы. В настоящее время наибольшее распространение получили энергосервисные контракты, создание совместных предприятий, заключение концессионных соглашений, долгосрочные договоры аренды. По различным оценкам необходимо около 10 трлн руб.

Возможными участниками инвестиционного процесса являются государство и частный партнер.

Государство участвует в реализации инвестиционных проектов, как правило, в рамках Федеральной адресной инвестиционной программы (ФАИП) и не в состоянии покрыть необходимые расходы.

В этих условиях необходимо привлечение частного инвестора к реализации проектов модернизации объектов ЖКХ, для чего необходимо:

- согласование уровня тарифов;
- предоставления поручений по кредитам;
- возможность предоставления льгот со стороны органов власти.

Участие возможных участников инвестиционного процесса может принимать различные формы.

Вложение средств в развитие отрасли в настоящее время возможно лишь из денег, получаемых от населения по тарифам ЖКХ, однако крупных капиталовложений в настоящее время не предвидится. Рост платежей граждан за предоставляемые жилищно-коммунальные услуги не сопровождается ростом их качества и уровня обслуживания со стороны управляющей компании.

Одним из направлений решения этого вопроса может быть законотворчество. Основные усилия в законотворчестве должны быть направлены на:

- защиту интересов потребителя;
- фиксирование услуг, предоставляемых ЖКХ;
- привлечение работников и инвесторов;
- обеспечение стабильности договоров ГЧП.

Повышению качества услуг в жилищной сфере будет способствовать установление их четких параметров, а также санкций за их нарушение, а также регламентацию деятельности управляющих компаний.

По вопросу создания конкуренции на рынке жилищных услуг необходимо решить вопрос введения действенного института саморегулирования в сфере управления многоквартирными домами. Этот институт стимулирует создание профессиональных стандартов деятельности, очистку рынка от недобросовестных участников.

Плюсы участия частного сектора:

- возможные крупные инвестиционные вложения;
- существенное повышение ответственности работников и улучшение качества оказываемых услуг.

Минусы участия частного сектора:

- потери контроля органов власти за жизненно важными объектами ЖКХ;
- превращение государственной и муниципальной монополии в частную обусловлено отсутствием конкуренции среди частных.

Органы исполнительной власти России наблюдают за ЖКХ, но не дают полной информации о его состоянии. Начиная с 1990-х гг. и до сих пор отсутствуют перспективные схемы электро-, тепло-, водоснабжения и водоотведения. Не существуют реальных планов развития инженерной инфраструктуры. В условиях рыночной экономики частный бизнес в одиночку не имеет ни реальных возможностей, ни заинтересованности развивать энергосбережение и разработку новых видов топлива, то есть направления будущего технологического прорыва [3].

В настоящее время в мировой экономике наблюдается тенденция проявления интереса крупного бизнеса к развитию сферы услуг ЖКХ. Совместное участие государства и частного бизнеса в развитии национальной экономики всегда достигает успехов [1].

Преимущества ГЧП перед бюджетным инвестированием:

- деньги частного привлекают в сферу, которая всегда финансировалась за счет бюджетных инвестиций;
- ГЧП обеспечивает лучшее качество услуг;
- ГЧП – это новые технологии;

- при осуществлении бюджетных инвестиций основной упор делается на уменьшение стоимости посредством снижения цены контракта, которая выставляется на тендере.

Со второй половины XX в. правительства развивающихся стран пользуются механизмом ГЧП для решения задач в коммунальном хозяйстве и различного рода инфраструктуре (энергетической, транспортной и др.). Для выполнения своих функций по обеспечению производства общественных благ государства и органы муниципального управления привлекают частные компании.

В вопросе улучшения услуг ЖКХ можно выделить следующее:

- снижение затрат на производство за счет внедрения новых энергоресурсосберегающих технологий;
- улучшение управления и ликвидация бесхозяйственности;
- сокращение потерь тепла и воды;
- внедрение элементов реальной конкуренции.

Приход частных структур в жилищно-коммунальный комплекс должен обеспечивать увеличение инвестиционных вложений в модернизацию и обновление основных фондов отрасли.

Библиографический список

1. *Китченко В.* Структурный инструмент для инфраструктурных проектов // Рынок ценных бумаг. 2008. № 1 (352).
2. *Линев И.В.* Развитие государственно-частного партнерства в системе социальной и производственной инфраструктуры Российской Федерации. М., 2016.
3. Тезисы доклада министра регионального развития Российской Федерации на 11-м Всероссийском форуме жилищно-коммунального хозяйства 16 марта 2010 г. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gosudarstvenno-chastnoe-partnerstvo-v-zhilischno-kommunalnom-hozyaystve-kontseptualnye-podhody> (дата обращения: 23.03.2018).

Ю. Легат

П.А. Шумилин

*студенты Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института*

*Научный руководитель: кандидат экономических наук,
доцент кафедры строительства Московского информационно-технологического
университета – Московского архитектурно-строительного института
И.В. Линев*

УДК 881/886

В.И. ГРИГОРОВИЧ И ЕВРОПЕЙСКИЙ РОМАНТИЗМ: К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ РОМАНТИЗМА НА ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ВЫДАЮЩЕГОСЯ РУССКОГО СЛАВИСТА

Л.Ю. Аристова

Аннотация. Согласно культурно-философской и литературной концепции В.И. Григоровича, современный ему период развития славянских литератур испытывал огромное влияние романтизма как литературного направления и как мировидения. Поэтому берлинская встреча с одним из идеологов европейского романтизма, Вильгельмом Гриммом, произошедшая в 1847 г., была необыкновенно важна для В.И. Григоровича. Более того, многие идеи европейского романтизма, отраженные в произведениях поэтов и писателей-романтиков и в идеалистической философии Гегеля, существенно повлияли на магистерскую диссертацию Григоровича «Опыт изложения литературы словен в главнейших ее эпохах».

Ключевые слова: романтизм, славянство, славянские литературы, путешествие по славянским странам, мифологизм.

V. GRIGOROVICH AND EUROPEAN ROMANTICISM: TO A QUESTION OF INFLUENCE OF ROMANTICISM ON LIFE AND WORKS OF THE OUTSTANDING RUSSIAN SLAVIST

L. Yu. Aristova

Abstract. According to the cultural and philosophical and literary concept of V. Grigorovich, modern to him the period of development of Slavic literatures came under influence of romanticism as literary direction and as a mirovideniye. Therefore the Berlin meeting with one of ideologists of the European romanticism, Wilhelm Grimm which has taken place in 1847 was unusually important for V. Grigorovich. Moreover, many ideas of the European romanticism reflected in works by poets and writers romantics and in idealistic philosophy of Hegel have significantly influenced the master thesis of Grigorovich «Experience of statement of literature is nice in her major eras».

Key words: romanticism, Slavic peoples, Slavic literatures, a travel over the Slavic countries, a mythologism.

Встреча выдающегося отечественного слависта, одного из основателей русской славистики как науки, профессора В.И. Григоровича с видным идеологом немецкого романтизма Вильгельмом Гриммом относится к 1847 г. В это время В.И. Григорович завершал свое путешествие по славянским странам и посетил Берлин, где увиделся не только с В. Гриммом, но и с выдающимся лингвистом, профессором Боппом. Знакомство В.И. Григоровича

с В. Гриммом зафиксировано в «Донесении *Его Превосходительству Господину помощнику Попечителя Казанского учебного округа*» от 15 мая 1847 г., хранящемся в Государственном бюджетном учреждении «Государственный архив Республики Татарстан». О своем знакомстве с профессором Боппом В.И. Григорович писал в «Донесении» следующее: «Последний благоволил оказать внимание моими вопросам о языкознании вообще и сообщить свои замечания об албанском языке, о котором читал недавно рассуждения в Академии» [1, л. 35–36 об.]. Следует обратить внимание на следующую немаловажную деталь: «Донесение» от 15 мая 1847 г. адресовано «Его Превосходительству помощнику Попечителя Казанского учебного округа». В указанный период эту должность занимал великий русский геометр Н.И. Лобачевский – следовательно, «Донесение» адресовано ему. Именно в это время Попечитель Казанского учебного округа граф М.Н. Мусин-Пушкин был переведен в Санкт-Петербург.

В «Донесении» от 15 мая 1847 г. упоминается факт встречи В.И. Григоровича с выдающимся немецким филологом, собирателем и исследователем мифов и сказок Вильгельмом Карлом Гриммом (1786–1859 гг.). В это время В.К. Гримм жил и работал в столице Пруссии, Берлине, куда его пригласил прусский король Фридрих-Вильгельм IV. В.И. Григорович застал начальный период пребывания В. Гримма в Берлине. В столице Пруссии В. Гримм провел восемнадцать лет, в течение которых работал над «Немецким словарем».

В. Гримм плодотворно и творчески общался с поэтами-романтиками Клеменсом Брентано и Иоахимом фон Арнимом. Исследования В. Гримма в области германских языков и германской мифологии оказали несомненное влияние на творчество К. Брентано и И. фон Арнима.

Что же сближало выдающегося отечественного слависта В.И. Григоровича и одного из идеологов немецкого романтизма? Прежде всего, следует указать на влияние, оказанное философией немецкого романтизма на магистерскую диссертацию В.И. Григоровича «Опыт изложения литературы словен в ее главнейших эпохах» [3].

В Прошении об утверждении темы магистерской диссертации от 17 мая 1841 г. В.И. Григорович писал: «Следуя указанной мне цели на новом поприще учености, в изучении славянских литератур всегда стремился я обнимать их в совокупной связи и находить близкие или отдаленные отношения славян к высшей сфере человечества – духовной, обнаруженной словом» [7].

Духовная сфера развития человечества, обнаруженная Словом или в Слове, – это философская категория, очень важная для немецкого романтизма и немецкой классической философии. В своей магистерской диссертации В.И. Григорович во многом основывался на идеалистической философии Гегеля и, в частности, рассматривал славянские литературы как единый историко-культурный феномен.

Литература для В.И. Григоровича была проявлением в слове народного духа и выражением народного самосознания. В своей магистерской диссертации он писал: «Литература славян как проявление духа во внешности есть выражение их сознания, неизгладимое свидетельство важнейших моментов нравственной их жизни» [3, с. 110]. Подобное утверждение сходно с концепцией братьев Гримм, согласно которой миф, фольклор и литература являются выражением «души народа» [6]. Так, в частности, братья Гримм утверждали, что из мифа возникли сказка, эпос, легенда, а затем и авторское литературное творчество.

Якоб Гримм был автором «Немецкой мифологии», грандиозного труда, в котором, по словам известного исследователя жизни и творчества братьев Гримм, Германа Герстнера, ожили Один и Допар, Бальдур и Локи, Иму и Геймдал, а вместе с ними и другие божества древнегерманской мифологии [2]. По словам Германа Герстнера, поэты находили в «Немецкой мифологии» сюжеты и мотивы для своих произведений.

«Выходит в свет книга Якоба Гримма “Немецкая мифология”, после которой в западноевропейской филологической науке окончательно утверждается взгляд на мифологию как на продукт “бессознательно творящего духа”, некой “коллективной души” одновременно как выражение сущности народной жизни» [4], – пишет Ф.Н. Керашева.

В.И. Григорович, вполне в духе мифологической концепции братьев Гримм, выделял в истории славянских литератур «бессознательный» («природный», мифологический, языческий) период развития. Описание этого «природного» периода в магистерской диссертации Григоровича во многом основано на идеях немецкого романтизма о «бессознательном» или мифологическом периоде развития народного духа. «Природность», согласно магистерской диссертации Григоровича, связана с устным, фольклорным творчеством, мощным фундаментом которого является славянская мифология.

Но на смену «природности» приходит индивидуальность, возникает письменность. В.И. Григорович связывал переход славянских народов от «природности» (устного творчества) к творчеству письменному с принятием ими христианства. Историю литературы славян (восточных, южных и западных) В.И. Григорович делил на шесть эпох:

1. IX в. – первая половина XI в. (этот период связан с общим богослужением для славянских народов и появлением богослужебных текстов).
2. Вторая половина XI в. – конец XIV в. (разделение Восточной и Западной христианских церквей, появление католического и православного богослужения).
3. Начало XV в. – начало XVII в. (противостояние католических и православных славян; основание Киевской академии).
4. От начала XVII в. до первой половины XVIII в., когда литературы славянских народов начинают активно развиваться.
5. От «появления великих двигателей славянского слова», таких как М.В. Ломоносов, С. Конарский, В. Крамериус, Д. Обрадович и др.
6. Современная В.И. Григоровичу эпоха, для которой знаковым является появление литературы романтизма.

В основном тексте изданной магистерской диссертации Григорович в основном коснулся двух первых эпох, то есть рассматривал период от IX в. до конца XIV в. А.А. Котляревский назвал эту диссертацию первым в Российской империи ученым сочинением, освещающим развитие славянских литератур с точки зрения славянской взаимности. Именно после защиты этой диссертации, осенью 1842 г., «стал преподавать славянские языки, этнографию и историю славян и одновременно готовился к путешествию в славянские земли» [5, с. 212].

Среди литератур славянских народов В.И. Григорович особенно выделял в своей магистерской диссертации чешскую и славянскую, появление которых как литератур «народных» ученый возводил к первой половине XIII в. По мнению Григоровича, важнейшее влияние на формирование чешской литературы оказал Ян Гус. Во время путешествия по славянским странам, в Праге, Григорович изучал труды Яна Гуса, получившие название «неполемических», а именно – знаменитую «Чешскую орфографию» («Orthographia Bohemica»), увидевшую свет в 1406 г.

В уже процитированном нами выше Донесении В.И. Григорович сообщает, что «в университете изучал неполемические сочинения Гуса, Велеславина, Комненского». «Произведения XVII в. и первой половины XVIII в. прошел я, по скудости их, обозрительно», – уточняет В.И. Григорович в этом Донесении [1, л. 35–36 об.].

Современный ему период развития славянских литератур В.И. Григорович связывал с творчеством А.С. Пушкина, А. Мицкевича, С. Милутиновича, Я. Коллара, Ф. Прешерна и других «ярких светил» на небе славянской народности. В этом списке – поэты и писатели-

романтики или же авторы, испытавшие на себе сильное влияние европейского романтизма как мировоззрения.

О влиянии романтической концепции, романтического мировидения на А.С. Пушкина и А. Мицкевича написано многое. Что касается С. Милутиновича, то этот выдающийся сербский поэт, учитель владыки Черногории и сербского поэта, автора философско-религиозной и патриотической лирики Петра II Негоша, испытал явное влияние героико-патриотической линии европейского романтизма. Это влияние ощущается в поэме С. Милутиновича «Сербiana», в которой воспета героическая борьба сербов за свободу своего народа. Влияние европейского романтизма как мировидения ощутимо и в таких произведениях С. Милутиновича, как драма «Краса Черногории», трагедия «Милош Обилич».

Франце Прешерн – выдающийся словенский поэт, был ярким представителем романтизма в своей стране. Этот классик словенской литературы оставался в рамках романтизма как мироощущения. В частности, одним из первых произведений Франце Прешерна стал перевод романтической баллады Готфрида Августа Бюргера «Ленора» на словенский язык. Влияние романтизма ощущается как в ранних, так и в поздних произведениях Прешерна – и в «Крайнских стихах», и в «Венке сонетов», и в «Сонетах несчастья», и в поэме «Крещение при Савице».

Что касается Я. Коллара, то несомненное влияние романтизма как мироощущения характерно для его поэмы «Дочь Славы» (1824–1832 гг.). Эта поэма – подлинный шедевр чешской литературы, настоящее Евангелие всеславянства. Уже в первой песне поэмы перед читателями возникает образ прекрасной богини Славы – покровительницы славянства. В Песнях «Лаба, Рейн и Влтава», а также в Песне «Дунай» Я. Коллар рассказывает о судьбе славянства, об идеях Яна Гуса, объединивших славянский мир. В двух последних песнях поэмы под названием «Лета» и «Ахерон» поэт, подобно Данте Алигьери, странствует по Аду и Раю, а в Раю его встречает прекрасная Мина, подобная дантовской Беатриче. Мина – это одновременно земная возлюбленная поэта, красавица из Иены, и дочь прекрасной богини Славы, покровительницы славянских народов.

Итак, по мнению В.И. Григоровича, современный ему период развития славянских литератур проходил под знаком романтизма как литературной школы и мировидения. Романтическая концепция народности (духа народа как творца культуры и литературы) легла в основу магистерской диссертации В.И. Григоровича «Опыт изложения литературы словен в главнейших ее эпохах». Без учета этого влияния трудно в полной мере оценить историко-культурную значимость научного наследия В.И. Григоровича.

Библиографический список

1. Государственный архив Республики Татарстан. Ф. 977. Оп. ист. фак. Д. 455.
2. *Герстнер Г.* Братья Гримм. М., 1980.
3. *Григорович В.И.* Опыт изложения литературы словен в ее главнейших эпохах // Ученые записки Казанского университета. 1842. Кн. 3. 1843. Кн. 4.
4. *Керашева Ф.Н.* Братья Гримм в развитии германской мифологии // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bratya-grimm-v-razvitii-germanskoj-mifologii> (дата обращения: 23.03.2018).
5. *Лантева Л.П.* История славяноведения России в XIX в. М., 2005.
6. Литературные манифесты западноевропейских романтиков. М., 1980.
7. *Макарова Н.И.* Из истории первых университетских научных школ славяноведения в России: наследие В.И. Григоровича // Ученые записки Казанского Государственного университета. Т. 149, Кн. 2. Гуманитарные науки, 2007. URL: <file:///C:/Users/%D0%A1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B>

2%D1%8C/Downloads/iz-istorii-pervyh-universitetskih-nauchnyh-shkol-slavyanovedeniya-v-rossii-nasledie-v-i-grigorovicha %20(2).pdf (дата обращения: 23.03.2018).

Л.Ю. Аристова

кандидат филологических наук

главный специалист Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки

Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

«ПЕРСИДСКИЕ» СТИХОТВОРЕНИЯ Н.С. ГУМИЛЕВА: ОБРАЗНО-СИМВОЛИЧЕСКИЕ РЯДЫ

Е.Ю. Раскина

Аннотация. В 1921 г., незадолго до смерти, великий поэт Серебряного века Н.С. Гумилев составил рукописный сборник «Персия», в который вошли стихотворения мистического характера, посвященные Древнему Ирану, его поэтам-суфиям и суфийской религиозной философии. Русский поэт украсил этот рукописный сборник собственными иллюстрациями. Сборник так и не был издан отдельно, а стихотворения из него вошли в посмертный сборник Н.С. Гумилева «Огненный столп». Однако персидская тема в творчестве Н.С. Гумилева требует отдельного изучения. В высшей степени интересно проанализировать образно-символические ряды «персидских» стихотворений Н.С. Гумилева в контексте их связи с суфийской философией и поэзией.

Ключевые слова: «персидские» стихотворения Н.С. Гумилева, образно-символические ряды, суфизм, мистицизм.

«PERSIAN» POEMS BY N.S. GUMILEV: FIGURATIVE AND SYMBOLICAL RANKS

E. Yu. Raskina

Abstract. In 1921, shortly before death, the great poet of the Silver age N. Gumilev has made the hand-written collection «Persia» which had included the poems of mystical character devoted to Ancient Iran, his poets-sufiyam and Sufi religious philosophy. The Russian poet has decorated this hand-written collection with own illustrations. The collection hasn't been published separately, and poems from it were included into the posthumous collection by N. Gumilev «A fiery pillar». However the Persian subject in N. Gumilev's creativity demands separate studying. It is extremely interesting to analyse figurative and symbolical ranks of the «Persian» poems of N. Gumilev in the context of their communication with Sufi philosophy and poetry.

Key words: «Persian» poems by N. Gumilev, figurative and symbolical ranks, Sufism, mysticism.

Средневековую Персию Н.С. Гумилев воспринимал опосредованно – через поэзию суфийского мистицизма и, прежде всего, сквозь призму лирики Хафиза (Гафиза). Имя Хафиза символизировало для Гумилева высокую, мистическую поэзию, а Персия была страной, навеки связанной с именами великих поэтов древности – Фирдоуси, Омара Хайяма, Энвери, Джелаледина Руми, Саади, Хафиза и Джами. Однако в «семизвездии» на небе персидской поэзии главным для Гумилева был Хафиз.

Интерес Н.С. Гумилева к Персии и персидской культуре был связан с его увлечением произведениями исламских поэтов-мистиков: Саади, Хаяйма, Насири Хосрова – основателя секты исмаилитов. Так, русский перевод Песни Насири Хосрова послужил источником стихотворения Гумилева «Пьяный дервиш», включенного поэтом в рукописный сборник «Персия» [1, с. 46–53] (1921). Факсимильное воспроизведение сборника «Персия» содержится в первом издании гумилевского тома «Библиотеки поэта» [3, с. 317–329].

В гумилевский рукописный сборник «Персия» вошли следующие стихотворения: «Персидская миниатюра», «Подражание персидскому» и «Пьяный дервиш». «Книга эта повторена не будет, а переписана она в одном экземпляре автором и проиллюстрирована им

же» [3, с. 317], – написал Гумилев на внутренней стороне обложки. Рукописный сборник «Персия» был сформирован 14 февраля 1921 г. и содержал в себе стихотворения, образно-символические ряды которых восходят к образности, характерной для стихотворений персидских поэтов-суфиев.

Так, в суфийской мистической лирике, как правило, упоминается лицо (лик) некоего красавца или красавицы и ее (его) пышные темные кудри (локоны). «Кудри красавца всегда темны, как ночь, – писал востоковед Е.Э. Бертельс в своей классической работе “О поэтической терминологии персидских суфиев”, опубликованной в 1926 г. в Ленинграде. – Лицо сияет, как солнце; сравнение эманаций единства, озаряющих мрак множественности, с лучами солнца известно всякому, кто хоть раз заглядывал в диваны суфийских поэтов» [2, с. 361]. Дуновение ветра (откровение – *ихлам*) отбрасывает кудри с лица красавца (красавицы), позволяя заглянуть за покровы вечности.

Подобная расшифровка перекликается со следующими строками стихотворения Н.С. Гумилева «Пьяный дервиш», основанными на суфийской символике: «Мир – лишь луч от лика друга, / Все иное – тень его» [4, Т. 4, с. 102], где под Другом подразумевается Бог. Лик Друга символизирует высшую духовную энергию, Благодать Божию, а луч от Лица Друга – творческую энергию Бога, посредством которой был создан мир. Источником для этого гумилевского стихотворения послужила «Песня» великого персидского поэта, философа и путешественника Насири Хосрова, которая в прозаическом переводе профессора В.А. Жуковского появилась в IV томе «Записок восточного отделения Русского археологического общества» [5, с. 386]. Профессор Жуковский относил «Песню» Насири Хосрова к ярким образцам суфийской лирики.

«Мир эманаций суфии представляю себе в виде кольца, замыкающегося на последнем заключительном звене человека, – уточняет Бертельс. – Таким образом можно сказать, что ищущий Бога суфий пойман в кольце низших миров... Явления мира – множественны, каждое из них может увлечь человека, сбить его с прямого пути и заставить забыть основную цель, а локон изобилует завитками, каждый из них – силок для неопытного сердца» [2, с. 361]. Упоминание о «кольце низших миров» восходит к символике кольца как кругового танца природы в вечном процессе созидания и разрушения.

В стихотворении Н. Гумилева «Подражание персидскому» (1921) присутствует образ красавицы, чьи щеки подобны ширазским розам, взор – бирюзе и бериллу, а косы – золоту («Ради щек твоих, ширазских роз, / Краску щек моих утратил я, / Ради золотых твоих волос / Золото мое рассыпал я. / Нагим и голым стал, красавица. / Для того, чтоб посмотреть хоть раз, / Бирюза – твой взор или берилл, / Семь ночей не закрывал я глаз, / От твоих дверей не отходил» [4, т. 4, с. 76]). «Персидская больная бирюза» упоминается и в стихотворении Гумилева «Лес» («Я придумал это, глядя на твои / Косы – кольца огневющей змеи, / На твои зеленоватые глаза, / Как персидская больная бирюза» [4, т. 4, с. 69]).

«Больная бирюза» – это небесно-голубой камень с зелеными прожилками. Зеленый оттенок, пробивающийся сквозь голубизну, символизировал для древних персов тоску и сомнение: именно поэтому в стихотворении «Лес» зеленоватые глаза героини уподобляются именно «больной бирюзе».

В стихотворениях из рукописного сборника «Персия» Гумилев использовал и другие образы, восходящие к поэзии персидских суфиев. Так, упоминание о ширазских розах в «Подражании персидскому» («Ради щек твоих, ширазских роз...») связано с той ролью, которую играл Шираз в мировосприятии персидских поэтов-суфиев, в персидской поэтической культуре в целом. Шираз был родиной Гафиза (Хафиза) и Саади, городом, олицетворявшим мир поэзии, красоту и истину, мистический путь истинного поэта. «Тюльпаном Шираз» называли Гафиза, тогда как ширазские розы символизировали в персидской культуре

бессмертную красоту. «Князем Ширази» назван Гафиз в пьесе Гумилева «Дитя Аллаха». Гробница Хафиза и поныне расположена в живописном предместье Ширази, в прекрасном саду, названном в честь поэта Хафизийа. Практически сразу после смерти поэта она стала центром паломничества.

Шираз был одним из центров мусульманского мистицизма, в частности, – суфизма, и как философско-религиозной, и как поэтической школы. Родиной суфизма востоковеды называют Ирак, вторым по значению «побегом» этой «ветви» мусульманского мистицизма считается «хорасанская» школа, центром которой являлся Нишапур. Далее влияние Ирака ослабевает, и учение распространяется за пределами Хорасана.

Сад Хафизийа суфии считали лишь отражением чудесного «сада истины». Образ несенного стеной или скрытого за таинственной дверью «сада истины» часто встречается в суфийской средневековой поэзии Переднего Востока. В частности, великий суфийский поэт из Хорасана Санайи был автором поэмы «Окруженный стеной сад Истины» (в русском переводе – «Сад истин»).

Эту поэму Санайи традиционно называют «персидским Кораном». «Сад истин» состоит из рассуждений и притч и является прообразом суфийских поэм Атгара, Руми и других знаменитых средневековых иранских поэтов-мистиков. Санайи ввел в персидскую литературу впоследствии повторенный Атгаром мотив «собраний птиц», каждая из которых по-своему восхваляет весну и Всевышнего. Влияние сюжетики и образности знаменитой поэмы суфийского поэта Атгара «Беседа птиц» (в некоторых переводах – «Язык птиц») прослеживается в сцене беседы Гафиза с птицами в пьесе «Дитя Аллаха» («Сюда, Коралловая сеть, / Цветок граната, Блеск Зарницы, / Дух Muskusa, Я буду петь, / А вы мне отвечайте, птицы») [4, т. 5, с. 85].

В пьесе «Дитя Аллаха» «князю Ширази» Гафизу принадлежит таинственный сад, подобный райскому. Так, Пери сравнивает сад Гафиза с раем для чистых душ: «Не это ль рай для чистых душ, / Заветные Господни кущи? / Кто этот величавый муж, / Так изумительно поющий? / Как кудри черные сплелись / С гирляндой роз багрово-красных» [4, т. 5, с. 88]. Под именем Гафиза, величайшего поэта-мистика средневекового Ирана, выступал Гумилев в переписке с Ларисой Рейснер. В письмах 1916–1917 гг. Гумилев называл Ларису Рейснер – Лери, соединяя в этом условно-поэтическом имени Леру-Лаик из «Гондлы» и Пери из пьесы «Дитя Аллаха».

Имя Гафиза было выбрано Гумилевым для этой переписки отнюдь не случайно. В древней Персии Гафиз (Хафиз) считался не только лучшим мастером любовной лирики, но и «толкователем тайн», «устами сокровенного мира», прилежнейшим «чтецом Корана», которому был ниспослан поэтический дар после посещения гробницы знаменитого суфийского отшельника и поэта-мистика Баба Кухи Ширази. Само имя Хафиз обозначает «чтец Корана». Исторический Хафиз (Шамс ад-Дин Мухаммад) долго и истово молился около гробницы суфийского святого, пока не упал без сил. Во сне ему явился старец, назвавший себя халифом Али и одаривший «чтеца Корана» поэтическим талантом.

Али бен-Аби Талиб – это четвертый праведный халиф, зять пророка Мухаммада, с именем которого связано зарождение шиизма. Однако в образе «халифа Али», явившегося Хафизу, востоковеды усматривают намек на Хизра, персонажа мусульманских сказаний, который почитался среди суфиев. В газели «Вчера на исходе ночи от мук избавленья мне дали» Хафиз писал о «воде жизни», которую он смог увидеть во тьме благодаря таинственному старцу, одарившему его поэтическим вдохновением. Именно с Хизром связана кораническая история путешествия Мусы (библейского Моисея) по пустыне, когда Хизр указывал Моисею дорогу. В своих странствиях Муса (Моисей) и Хизр набрали на источник живой воды. Живая вода в позднейших суфийских толкованиях стала пониматься мистически и служила метафорой сокровенного знания.

Исторический Хафиз намеревался отплыть в Индию, которую считал раем земным, но эта попытка оказалась неудачной. Тем не менее, личность и жизненный путь Гафиза связывались в поэзии и философии персидского мистицизма с поисками «рая земного». «Как мне жить, веселясь, если денно и ночью в ушах / Колокольчик звучит: “Собирайся в дорогу скорей!”» [6, с. 34], – писал Хафиз в газели «Веселей, виночерпий! Полней мою чашу налей». Мотив путешествия в Индию, поиска «рая земного», связанный с жизнью и творчеством Хафиза, необычайно близок к образу-символу «Индии Духа», ключевому для произведений Н.С. Гумилева.

Библиографический список

1. Баскер М. Стихотворение Н. Гумилева «Пьяный дервиш» (творческий генезис и метапоэтика текста) // Филология – Philologica. Краснодар. 1994. № 3.
2. Бертельс Е.Э. Заметки по поэтической терминологии персидских суфиев. Локон и лицо // Язык и литература. Л., 1926.
3. Гумилев Н.С. Стихотворения и поэмы. Л., 1988.
4. Гумилев Н.С. Полное собрание сочинений: в 10 т. М., 1997–2007.
5. Записки Восточного отделения Русского археологического общества. СПб., 1890.
6. Хафиз. Вино вечности. М., 1999.

Е.Ю. Раскина

доктор филологических наук, доцент
научный сотрудник Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института

УДК 159.99; 378

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ В ВУЗЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ЕЕ СПЕЦИАЛИСТОВ

С.С. Демидова

Аннотация. В статье освещается проблема профессиональной подготовки специалистов психологической службы в системе высшего образования. Анализируется развитие психологической службы в масштабе страны, а также функции специалистов психологической службы в системе высшего образования.

Ключевые слова: психологическая служба, вуз.

THE PROBLEM OF DEVELOPMENT OF PSYCHOLOGICAL SERVICE IN THE UNIVERSITY AND TRAINING OF ITS SPECIALISTS

S.S. Demidova

Abstract. The article deals with the problem of professional training of specialists of psychological service in the system of higher education. The author analyzes the development of psychological service in the country, as well as the functions of specialists of psychological service in higher education.

Key words: psychological service, University.

В данной работе мы рассмотрим проблему профессиональной подготовки специалистов-психологов для работы в психологической службе вуза.

Несмотря на расхожее мнение, что студенты-психологи получают все необходимые знания и навыки для ведения психологического консультирования клиентов после окончания учебы, на практике это не совсем верно. Будущие профессионалы получают академические знания по общим вопросам психологии, более углубленные знания по проблемам детской и подростковой психологии, знания психологической диагностики, принципы ведения консультативной работы. Однако выпускники по окончании вуза не вполне понимают, в какой сфере все эти знания и навыки они могут применить. В основном они стараются погрузиться в сферу работы с детьми, школьниками и дошкольниками, в сферу консультативной работы в социальных учреждениях и коммерческих организациях. Большинство же студентов, не находя прямого применения своим знаниям и навыкам, уходят в смежные виды деятельности, а именно – работы с людьми, становясь продавцами-консультантами, операторами, менеджерами по персоналу и пр. Сфера прямого применения себя в работе в психологической службе вуза остается незатронутой по причине того, что подобных служб в вузах не так

много, а студенты могут вообще не знать, что такие службы существуют. Развитие получила психологическая служба в школе, а в вузе она развита не везде [1; 3].

Мы пытаемся доказать в данной работе, что подобная служба должна развиваться, так как она по своей сути может способствовать более осознанному выбору профессионального пути после окончания вуза. Также мы постараемся определить вектор профессиональной подготовки специалистов вузовской психологической службы.

Чтобы ответить на поставленные вопросы, необходимо понять, какие функции выполняют психологические службы в вузе:

1. Психологическое сопровождение педагогического процесса: привнесение в дидактические методы и приемы психологической оценки возможностей определенного рода педагогического воздействия для определенной студенческой аудитории.
2. Отслеживание этапов личностного развития участников педагогического процесса: студентов и студенческих коллективов, педагогов и рабочих групп вуза.
3. Отслеживание и в случае необходимости коррекция поведения групп и отдельных индивидов, которые реализуют педагогическое взаимодействие.
4. Обеспечение практики для студентов-психологов, в том числе для привлечения будущих рабочих кадров в службу.
5. Обеспечение психологической готовности выпускников к выбору и будущей реализации профессионального пути, который совпадает с выбранной специальностью.

Опираясь на последнюю представленную функцию, отметим, что по данным ВЦИОМ за 2015 год, 69 % россиян полагают, будто студентам-выпускникам за последние десятилетия стало труднее работать по специальности [2].

Из этого следует, что многие специальности, получаемые в вузе, сейчас не имеют практической реализации. Это может привести к ликвидации данных специальностей в списке профессий или, по крайней мере, сокращения аудиторных часов на проработку компетенций в данных специальностях – а это уже влечет необратимые последствия в системе образования России.

Если смотреть, какие профессии попадают в список наиболее привлекательных для студентов, обратимся к данным ВЦИОМ. По степени престижности профессии первое место занимают юристы (23 %), второе – экономисты (15 %), третье – врачи (12 %). В десятку самых престижных профессий также входят банкиры (9 %), государственные служащие, менеджеры (по 6 %), предприниматели, программисты, нефтяники (по 5 %). Замыкают список рабочие профессии, учителя, военнослужащие, инженеры (по 4 %). С точки зрения доходности профессия юриста по-прежнему сохраняет лидерство в рейтинге (17 %). Высокооплачиваемой также признается предпринимательская и банковская деятельность (по 14 %). Рейтинг продолжают экономисты (10 %), государственные служащие, нефтяники (по 8 %), врачи (6 %), военнослужащие, руководители, менеджеры (по 5 %), работники сферы услуг (4 %) и др. Получается, что престижность чаще всего определяется доходностью профессии [2].

Социальные профессии менее всего склонны реализовываться на практике, поэтому идти в вуз с целью овладения ими студенты могут либо по велению сердца, либо для необходимости получить хоть какое-нибудь образование. Первых, конечно, становится все меньше. Однако имея знания и навыки, студенты могли бы развиваться в данной профессии, при этом достаточно зарабатывая, если бы знали, как именно следует развиваться в своей профессии, какие пути развития могли бы обеспечить доходность этой профессии. Зачастую студенты не имеют возможности об этом узнать. В этом могла бы помочь психологическая служба вуза.

Таким образом, психологическая служба вуза может и должна способствовать поддержанию желания студентов ориентироваться на практическое использование полученных в вузе знаний.

Существует опасение, что в психологической службе будут работать психологи, которые стремятся поддержать абсолютно любое желание студентов на профессиональную реализацию, вплоть до отказа развиваться в рамках специальности. Здесь можно предложить готовить студентов-практиков для работы в службе вуза с таким набором компетенций, которые направлены на исполнение государственного заказа в отношении студентов-выпускников, а именно – чтобы выпускники ориентировались применять полученные знания в будущей профессии. Поэтому психологические службы должны в обязательном порядке работать в государственных вузах и вузах с государственной поддержкой. В задачи психологической службы может входить также отслеживание дальнейшего профессионального развития выпускников своего вуза, чтобы оценивать эффективность собственной работы.

Конечно, для поддержания работы психологических служб необходимо включение дополнительных ресурсов, в том числе государственного участия по программам сохранения внутренней идентичности и целостности общества, единства образования и реальной трудовой активности населения.

Поэтому проблема необходимости работы психологических служб в вузах сохраняется и требует в нынешней ситуации скорого решения.

Исходя из вышеперечисленного, определим, какие же компетенции специалистов психологических служб необходимо развивать в рамках программ основного и дополнительного образования психологов:

- способность и готовность осуществлять деятельность, направленную на формирование здорового и личностно развитого общества;
- способность и готовность осуществлять деятельность, направленную на поддержание и развитие интереса к образовательному процессу у учащихся и педагогов;
- способность и готовность осуществлять деятельность, направленную на формирование у будущих профессионалов необходимости применения полученных знаний и навыков в будущей профессии;
- способность и готовность к диагностической работе, связанной с отслеживанием у студентов соответствующих склонностей, способностей и интересов с возможной переориентацией на другой профиль в случае разочарования в выбранной первоначально области.

Таким образом, специалисты психологической службы помогут студентам еще на стадии адепта осознать, смогут ли они (или хотят ли они) следовать выбранному курсу, либо можно еще пересмотреть в рамках вуза свой потенциал и собственные ресурсы, чтобы использовать их в будущей профессии.

Психологи психологических служб вуза могут способствовать личностному развитию не только студентов, но и педагогов, многие из которых остановились в своей самореализации. Поэтому первая и вторая предложенная компетенции реализуются не только в отношении студентов, но и в отношении педагогического состава вуза.

В настоящее время не существует необходимости выводить отдельную специальность «Специалист психологической службы вуза». Данным компетенциям можно уделить внимание в рамках общей специальности «Психолог-консультант». Однако существует необходимость расширить представления студентов-психологов, кем они могут быть по окончании учебного заведения. Если создать такую возможность, определив нужду в подобных специалистах, позиционируя их как ресурс в сохранении ценности образования, то и спрос на такую категорию психологов предположительно возрастет.

В то же время на пути реализации этой задачи существует ряд проблем:

1. Повестку дня «Проблема практикоприменимости вузовского образования в России» должны создать в Министерстве образования и науки и передать ее ректорам вузов.

2. Следует признать, что решить такую проблему, в частности, могла бы психологическая служба вузов.
3. Если признание роли психологической службы будет возможно, то потребуются разработать локальные акты по созданию дополнительных программ для практикующих психологов по направлению «Психолог в психологической службе вуза».
4. Далее необходимо подготовить рабочие документы и методологическую основу программы, наполнив содержанием лекции и семинары, разработав практические кейсы.
5. Нужно осуществить набор студентов на программу, предварительно создав мотивацию для практикующих психологов к работе в психологической службе вуза, а не в частных коммерческих организациях.
6. По мере прохождения обучающей программы необходимо осуществлять стажировку в вузах, желательно с государственным участием (государственных вузах), чтобы лучше оценить результаты работы психологических служб в этих вузах.
7. На основании стажировок следует корректировать обучающую программу по необходимости.
8. С учетом корректировок требуется внедрять подобные программы в основные программы вузов, транслируя студентам необходимость подобных специалистов.

В масштабах страны подобные шаги могут осуществляться только при наличии мотивации госслужащих министерства образования и ректоров вузов. Однако локально подобные меры могут применяться в любом вузе, если есть необходимость действительно готовить специалистов, которые будут конкурентоспособны в профессии.

Исходя из вышеизложенного, определим следующие положения:

1. В настоящее время существует острая социальная необходимость создания психологической службы в вузе.
2. Существует ряд сложностей на пути развития подобных служб в масштабах страны.
3. Для подготовки специалистов в психологические службы необходимо разработать соответствующие компетенции.
4. В настоящий момент существует проблема мотивации будущих психологов работать в сфере образования, так как доходнее работать в коммерческих организациях.

Библиографический список

1. Дубровина И.В. Психологическая служба образования: организация и управление // Вестник практической психологии образования. 2007. № 1 (10). Январь – март.
2. Исследование ВЦИОМ: Рейтинг престижных и доходных профессий среди россиян в 2012 году // Центр гуманитарных технологий. 2012. 1 октября. URL: <http://gtmarket.ru/news/2012/10/01/5014> (дата обращения: 23.03.2018).
3. Коновалова И.В. О некоторых принципах организации управления психологической службой // Вестник практической психологии образования. 2006. № 2.
4. Список востребованных профессий 2016–2020 годов. URL: <http://2016-god.com/spisok-vostrebovannykh-professij-2016-2020-godov/> (дата обращения: 23.03.2018).

С.С. Демидова

старший преподаватель кафедры психологии и педагогики
Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института

ВЛИЯНИЕ УРОВНЯ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

А.Д. Самогаева

Аннотация. В статье рассматривается влияние уровня самооценки младших дошкольников на их готовность к школьному обучению. Проверяется, подтвердится ли выдвинутая гипотеза о том, что завышенная или заниженная самооценка является одной из причин неготовности ребенка к школе, и наоборот, что адекватная самооценка является причиной психологической готовности к школе.

Ключевые слова: дошкольник, самооценка, школа, детский сад, воспитание, взросление, родители, игра, готовность к школьному обучению.

THE INFLUENCE OF THE LEVEL OF SELF-ESTEEM OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE ON THE READINESS FOR SCHOOL

A.D. Samogaeva

Abstract. The article deals with the influence of the level of self-esteem of younger preschool children on their readiness for schooling. Let us check whether the hypothesis put forward by us proves that an overestimated or underestimated self-esteem is one of the reasons for the child's unpreparedness for school, and conversely that adequate self-esteem is the reason for the psychological readiness for school.

Key words: preschooler, self-esteem, school, kindergarten, parenting, parents, play, readiness for school.

Старший дошкольный возраст является достаточно сложным периодом, который предполагает всестороннее развитие личности ребенка.

На данном жизненном этапе возникает ряд новообразований, которые нужны для дальнейшего существования. Ребенок начинает осознавать себя, свой внутренний мир, понимает, что он растет. Также у ребенка возникает потребность в познании чего-то нового, что может касаться как прошлого его родных, так и явлений природы.

По завершении старшего дошкольного возраста ребенок переходит на новый жизненный этап и идет в школу. Для того, чтобы период адаптации в данном учебном заведении прошел успешно и быстро, ребенок должен быть психологически подготовленным. Такую подготовку хорошо обеспечивают детские сады.

Детский сад – это первое учебное заведение, с которым знакомится ребенок. Система образования предполагает, что процесс нахождения в саду должен обеспечивать первоначальную подготовку для дальнейшего перехода в школу. Немаловажное значение имеют воспитатели, благодаря их влиянию ребенок может проявить себя и научиться чему-то новому и необходимому. Педагоги в детских садах, имеющие профессиональное образование и знающие особенности и возможности дошкольников, способны обеспечить для детей полноценный досуг, который способствует формированию навыков чтения, письма, счета, а также артистических навыков, таких как танцы и пение.

Таким образом, психологическая подготовка ребенка к школьному обучению позволяет ему полноценно развиваться и получать все необходимое в его возрасте, а также успешно пройти период адаптации непосредственно в стенах школы.

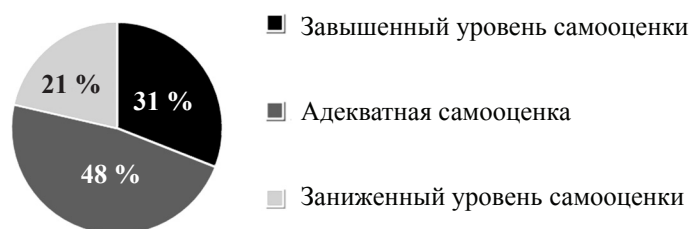


Рисунок 1. Групповые показатели диагностики уровня самооценки по методике «Лесенка», %

Целью нашего эмпирического исследования было определение степени влияния самооценки ребенка на психологическую готовность к школьному обучению.

Для диагностики уровня самооценки использовались методики «Лесенка» и методика Дембо-Рубинштейн.

Для диагностики психологической готовности к школе использовался следующий набор методик. Для диагностики произвольности внимания применялась методика Пьерона – Рузера. Для исследования сенсомоторной координации нами была взята методика «Домик». Абстрактность мышления определялась с помощью методики «Исключи лишнее». С помощью методики «Стандартная беседа» было произведено исследование внутренней позиции школьника и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.

Для математической обработки данных применялся коэффициент ранговой корреляции Ч.Э. Спирмена.

Первоначально проводилась диагностика уровня самооценки с помощью методики «Лесенка» (В.Г. Щур). Графические показатели групповой диагностики уровня агрессивности представлены на *рисунке 1*.

Исходя из полученных данных, мы можем увидеть, что из 100 % (42 чел.) у 48 % (20 чел.) выявлен адекватный уровень самооценки, завышенный уровень выявлен у 31 % (13 чел.), и у 21 % (9 чел.) выявлен заниженный уровень самооценки.

Групповые показатели уровня самооценки представлены на *рисунке 2*.

Исходя из полученных данных, мы можем увидеть, что из 100 % (42 чел.) у 50 % (21 чел.) выявлен адекватный уровень самооценки, завышенный уровень выявлен у 31 % (13 чел.), и у 19 % (8 чел.) выявлен заниженный уровень самооценки.

Групповые показатели уровня развития сенсомоторной координации представлены на *рисунке 3*.

В результате полученных данных мы можем увидеть, что из 100 % (42 чел.) у 48 % (20 чел.) выявлен средний уровень развития сенсомоторной координации, у 38 % (16 чел.)

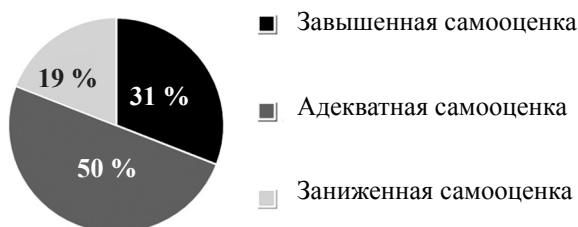


Рисунок 2. Групповые показатели диагностики уровня самооценки по методике Дембо-Рубинштейн, %

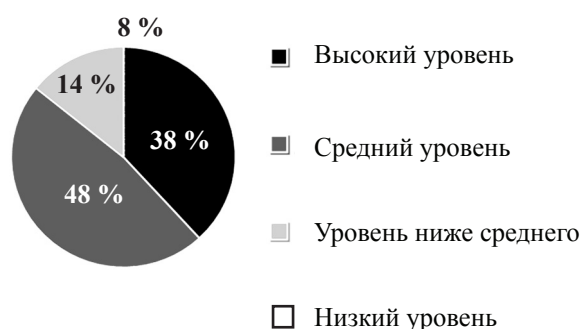


Рисунок 3. Групповые показатели по методике «Домик», %

высокий уровень, и у 14 % (6 чел.) был диагностирован уровень развития ниже среднего. Низкий уровень развития сенсомоторной координации в данной группе не был диагностирован.

Групповые показатели по методике «Исключи лишнего» представлены на *рисунке 4*.

Исходя из данных, представленных выше, мы можем увидеть, что из 100 % (42 чел.) у 57 % (24 чел.) испытуемых выявлен средний уровень развития абстрактного мышления. У 31 % (13 чел.) высокий уровень. Низкий уровень абстрактного мышления диагностирован у 12 % (5 чел.) испытуемых.

В ходе эмпирического исследования было показано, что связь уровня самооценки существует только с произвольностью внимания и сенсомоторной координацией, но не с абстрактным мышлением и сформированностью внутренней позиции школьника.

При использовании коэффициента ранговой корреляции условно оценивают тесноту связи между признаками:

- считая значения коэффициента равные 0,30 и менее, показателями слабой тесноты связи;
- значения более 0,30, но менее 0,39 – показателями умеренной тесноты связи, а – значения 0,39 и более – показателями высокой тесноты связи.

Критические значения для $n = 9$ следующие:

- 0,05 = 0,30;
- 0,01 = 0,39.

Нами исследовалась корреляционная связь между уровнем самооценки по методике «Лесенка» и произвольностью внимания по методике Пьерона – Рузера.

Далее нами был произведен расчет коэффициента ранговой корреляции r_s по формуле:

$$r_s = \frac{6 \times 19245,5}{42 \times (42^2 - 1)} = -0,059$$

Следовательно, корреляция достигает уровня статистической значимости, что подтверждает наличие тесной связи между уровнем самооценки и произвольностью внимания:

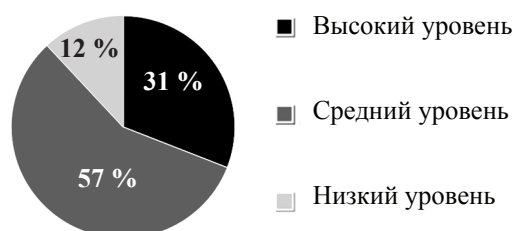


Рисунок 4. Групповые показатели по методике «Исключение лишнего», %

чем выше самооценка ребенка, тем ниже произвольность внимания и наоборот. Наличие отрицательной взаимосвязи этих двух параметров мы можем объяснить тем, что дети с завышенной самооценкой плохо воспринимают задания, требующие усидчивости и сосредоточения, поскольку выполнение таких заданий не гарантирует мгновенного и легкого успеха. Дети с заниженной самооценкой, наоборот, в силу своей неуверенности в себе, склонны переоценивать значимость заданий взрослого, поэтому лучше справляются с неинтересными заданиями.

Далее нами исследовалась корреляционная связь между уровнем самооценки по методике «Лесенка» и сенсомоторной координацией по методике «Домик».

Нами был произведен расчет коэффициента ранговой корреляции r_s по формуле:

$$r_s = 1 - \frac{6 \times 6581}{42 \times (42^2 - 1)} = 0,467$$

Следовательно, корреляция достигает уровня статистической значимости, что подтверждает наличие тесной связи между уровнем самооценки и сенсомоторной координацией: чем выше уровень сенсомоторной координации, тем выше уровень самооценки. Наличие положительной корреляции между этими двумя параметрами мы можем объяснить тем, что методика «Домик» достаточно проста, и дети с завышенной самооценкой уверены в своём успехе, в то время как дети с заниженной самооценкой, возможно, в силу своей напряженности хуже справляются с заданиями подобного рода.

Также нами исследовалась корреляционная связь между уровнем самооценки по методике «Лесенка» и абстрактным мышлением по методике «Исключение лишнего».

Далее нами был произведен расчет коэффициента ранговой корреляции r_s по формуле:

$$r_s = 1 - \frac{6 \times 14462}{42 \times (42^2 - 1)} = -0,172$$

Следовательно, корреляция не достигает уровня статистической значимости, что отрицает наличие тесной связи между уровнем самооценки и абстрактным мышлением. Получается, что дети и с высоким, и с низким уровнем абстрактного мышления могут иметь разный уровень самооценки.

Результаты исследования корреляционной связи между уровнем самооценки по методике «Лесенка» и внутренней позицией, и характером ориентации ребенка на школьно-учебную деятельность по методике «Стандартная беседа».

Далее нами был произведен расчет коэффициента ранговой корреляции r_s по формуле:

$$r_s = 1 - \frac{6 \times 1199,5}{42 \times (42^2 - 1)} = 0,028$$

Следовательно, корреляция не достигает уровня статистической значимости, что отрицает наличие тесной связи между уровнем самооценки и внутренней позицией ребенка: как у детей с завышенной самооценкой, так и у детей с заниженной самооценкой может быть сформирована или не сформирована ориентация на учебную деятельность.

По результатам расчета корреляционной связи нами было выявлено, что тесная корреляционная связь уровня самооценки существует только с двумя параметрами психологической готовности к школе: с произвольностью внимания и сенсомоторной координацией. Связь самооценки с абстрактным мышлением и внутренней позицией ребенка отсутствует.

Выдвинутая нами гипотеза о том, что завышенная или заниженная самооценка старшего дошкольника является одной из причин психологической неготовности к школьному обучению и наоборот, адекватная самооценка ребенка способствует психологической готов-

ности к школьному обучению, не была полностью подтверждена, так как было выявлено, что самооценка влияет не на все показатели психологической готовности к школе. В связи с этим данное исследование требует дальнейшей работы с большим количеством испытуемых и большим количеством диагностирующих методик.

Подведем итоги. Положительная и адекватная самооценка дошкольника является важной частью мотивационной готовности к школьному обучению. Также позитивная самооценка обеспечивает необходимую предпосылку для перехода к школьному обучению и связанному с ним новому образу жизнедеятельности. Объясняется это тем, что учебная деятельность требует от ребенка развитой способности сознательно управлять своим поведением. Добиться такого уровня поведения можно лишь при условии достаточно высокого развития психологических механизмов саморегуляции, в которых одно из центральных звеньев принадлежит самооценке.

Библиографический список

1. *Артемова Л.* Формирование социальной активности // Дошкольное воспитание. 1999. № 4
2. *Бабаева Т.И.* У школьного порога// Дошкольное воспитание. 2006. № 6.
3. *Бородина Г.В.* Еще раз о готовности к школе // Начальная школа: плюс до и после. 2002. № 10
4. *Венгер А.Л.* Готов ли ваш ребенок к школе. М., 1994.
5. *Дмитриевская Л.А.* Проверка общей готовности ребенка к школе // Начальная школа. 2000. № 12.
6. *Дубровина В.В., Зацепин А.М., Прихожан И.В.* Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия. М., 2003.
7. *Ничипорюк Е.А., Посевинной Г.Д.* Диагностика в детском саду: методическое пособие. Ростов н/Д., 2004.

А.Д. Самогаева

студент Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института

РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А.А. Отточка

Аннотация. В статье идет речь о развитии воображения и творческого мышления младших школьников при использовании различных упражнений, направленных на развитие воображения, фантазии, мышления, координации движений, речи, мелкой моторики пальцев, правого полушария мозга и т.д. Показан опыт использования разработанной нами программы развития воображения и творческого мышления младших школьников и описана динамика уровня воображения и творческого мышления по итогам реализации программы.

Ключевые слова: развитие воображения, развитие творческого мышление, творческая деятельность, младшие школьники.

DEVELOPMENT OF IMAGINATION AND CREATIVE THINKING OF YOUNGER STUDENTS

А.А. Ottochka

Abstract. The article deals with the development of imagination and creative thinking of primary school children when using different exercises to develop imagination, fantasy, thinking, coordination, speech, small motility of fingers of the right hemisphere of the brain, etc the experience of using the developed program of development of imagination and creative thinking of primary school children and describes the dynamics of the level of imagination and creative thinking on the implementation of the program.

Key words: development of imagination, development of creative thinking, creative activity, younger students.

В связи с технологическим прогрессом актуальность проблемы развития воображения и творческого мышления детей как никогда значима. В современном мире часто можно услышать о креативности и способности нестандартно мыслить. Но как развить такие качества? В процессе научно-исследовательской работы мы дали ответ на этот вопрос и спроектировали программу развития воображения и творческого мышления младших школьников.

Но для начала нам стоит разобраться, что же собою представляет младший школьный возраст, воображение и творческое мышление.

Младший школьный возраст является периодом онтогенеза в диапазоне с 6,5–7 до 10–11 лет [2, с. 108]. На данном жизненном этапе у ребенка происходит интенсивное развитие мышления, восприятия, памяти, внимания, воображения, формируются навыки общения и поведения в социуме.

Воображение у младшего школьника развивается благодаря активному развитию репродуктивного воображения вследствие включения в учебную деятельность. Кроме того, младший школьный возраст является началом развития творческого воображения.

Творческое мышление является основной характеристикой одаренной личности [1, с. 94]. При высоком уровне творческого мышления человек способен создавать что-то новое и необычное, находить нестандартные ответы на жизненные вопросы, решать проблемы нетипичным для общества образом. Способность смотреть на возникшие ситуации под другим углом помогает увидеть простое решение сложной, на первый взгляд, задачи [4, с. 16].

Быстро соображать и оригинально мыслить человек может научиться почти в любом возрасте, но для взрослого это будет довольно сложно и займет длительное время. У ребенка такие качества можно сформировать легко и непринужденно. В начальных классах для этого есть уроки рисования и труда, на которых младший школьник может проявить себе через творчество. Но стоит указать на то, что сейчас XXI век, и в современном мире популярностью пользуются различные электронные гаджеты. Многие родители приобретают их детям с ранних лет жизни, чем заменяют ребенку реальные игры, при которых происходит развитие творческих способностей, на виртуальные. Для проверки того, действительно ли игры и активная творческая деятельность способствуют развитию творческой личности, была проведена научно-исследовательская работа.

Целью нашего исследования было выявление степени влияния творческой деятельности на развитие воображения и творческого мышления младших школьников. Гипотезой исследования выступило предположение о том, что активное включение в творческую деятельность развивает воображения и творческое мышление.

Для достижения цели и проверки гипотезы нами была проведена исследовательская работа, включающая в себя три этапа:

1. Первый этап заключался в первичной диагностике. На данном этапе проводилась диагностика воображения с помощью методики «Скульптура» (по Р.С. Немову) и диагностика творческого мышления с помощью теста Дж. Гилфорда «Эскизы».
2. Второй этап предполагал разработку и апробацию программы развития воображения и творческого мышления младших школьников.
3. Третий этап заключался в повторном проведении методики «Скульптура» и теста «Эскизы».

На первом этапе исследовательской работы мы выявили, что среди группы детей возрастом от 8 до 10 лет в количестве 46 чел. у 54,3 % (25 чел.) средний уровень развития воображения, у 26 % (12 чел.) уровень воображения на уровне ниже среднего, у 15,3 % (7 чел.) уровень воображения выше среднего и у 4,4 % детей высокий уровень воображения. Низкого уровня в исследовательской группе мы не выявили.

При диагностике творческого мышления нами было выявлено, что у 46 % (21 чел.) средний уровень развития творческого мышления, 32 % (15 чел.) обладают низким уровнем и 22 % (10 чел.) имеют высокие показатели творческого мышлений в данной исследовательской группе.

Полученные результаты подтвердили необходимость разработки программы развития воображения и творческого мышления младших школьников. Для этого нами был подобран ряд игр и упражнений, которые соответствуют младшему школьному возрасту и способствуют развитию творческих способностей, эмпатии, мелкой моторики рук, пластичности, координации движений, речи, эмоциональной сферы и т.д. Всего с детьми было проведено 10 занятий. На первом занятии проводилось упражнение «Говори наоборот» и «Составь предложение». На втором занятии проводилось упражнение «Отгадывай-показывай» и «Ухо-нос». На третьем занятии мы провели упражнение «Что может произойти?» и упражнение «Составление рассказа по картинке». Четвертое занятие заключалось в проведении упражнения «Нарисуй чувства» и упражнения «Фантастическое животное». Пятое занятие состояло из игры «Артисты пантомимы» и игры «Животные». На шестом занятии проводилось упражнение «Чтение цветов», «Не может быть!» и упражнение «Колечко». На седьмом занятии проводилось упражнение «Добрые-злые» и упражнение «Удивительная ладонь». Восьмое занятие содержало в себе упражнение «Заколдованный лес» и упражнение «Ухо-нос». На девятом занятии было упражнение «Интересные фигуры» и «Неизвестные фигуры». Десятое занятие, последнее из нашей программы, предполагало проведение упражнения «Сказка» и упражнения «Комплимент». Занятия проводились 2–3 раза в неделю.

По итогам реализации программы развития воображения и творческого мышления было осуществлено повторное проведение методики «Скульптура» и теста «Эскизы». Анализируя полученные результаты по методике «Скульптура», у 52,2 % (24 чел.) мы выявили средний уровень развития воображения, у 32,6 % (15 чел.) высокий уровень, у 10,8 % (5 чел.) выявлен уровень выше среднего и у 4,4 % (2 чел.) уровень воображения ниже среднего; низкого, как и при первичной диагностике, не выявлено. По итогам реализации развивающей программы высокий уровень воображения увеличился на 28,2 %. При первичной диагностике (выборка – 46 чел.) высокий уровень воображения был выявлен у 2-х чел., после проведения программы число детей с высоким уровнем увеличилось до 15-ти.

Вторичная диагностика по тесту «Эскизы» показала, что у 48 % средний уровень творческого мышления, у 46 % высокий и у 6 % низкий уровень творческого мышления. Проведенная программа позволила повысить показатель высокого уровня на 24 %, количество детей с высоким уровнем развития увеличилось на 11 чел. Количество детей с низким уровнем творческого мышления уменьшилось с 15 до 3 на выборку из 46 чел.

Проведенная работа позволила нам увидеть, что включение ребенка в активную творческую деятельность способствует развитию творческих способностей личности.

Библиографический список

1. *Гурова Л.Л.* Психология мышления: электронные текстовые данные. М., 2005.
2. *Дерябина Е.А.* Возрастная психология: учебное пособие. Саратов, 2018.
3. *Немов Р.С.* Психология: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: в 3 кн. Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научно психологическое исследование с элементами математической статистики. М., 1999.
4. *Боно Э. де.* Искусство думать: латеральное мышление как способ решения сложных задач: электронные текстовые данные. М., 2016.

А.А. Отточка

*студент Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института*

ИЗУЧЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕФОРМАЦИИ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ РАЗЛИЧНЫМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ

А.С. Николаева

Аннотация. В статье рассмотрено значение учебной деятельности в жизни студента, описаны социально-психологические особенности студенческого возраста, обосновано место учебной деятельности в жизни студента, описаны результаты экспериментального исследования, изучающего личностные особенности студентов гуманитарных наук.

Ключевые слова: личностные особенности студентов, особенности характера, профессиональная готовность студента, особенности студенческого возраста, учебная деятельность.

THE STUDY OF PERSONAL CHARACTERISTICS AND PROFESSIONAL DEFORMATION OF STUDENTS STUDYING VARIOUS SPECIALTIES

A.S. Nikolaeva

Abstract. The article touches upon the significance of learning activity in students' life, describes psychosocial features of student's age, explains the role of the learning activity in the life of students, focuses on the results of experimental research dedicated to personal features of students studying human sciences.

Key words: personal features of students, features of character, professional readiness of the student, features of student age, educational activity.

Студенческий возраст – один из жизненных этапов, на котором происходит формирование профессионально важных навыков и качеств. Кроме того? меняется социальная роль человека, происходят изменения мотивационной и ценностной сфер. Каждая личность выбирает для себя определенное профессионально направление, которое определяет его дальнейшую жизнь.

Студенческий возраст относится к отдельной возрастной группе и поэтому привлекал и привлекает к себе внимание ученых разных стран.

Цель нашего исследования состояла в выявлении различий между личностными особенностями студентов-психологов и студентов-менеджеров. Для её осуществления были решены четыре задачи.

Одна из задач нашего исследования предполагала определение социально-психологических особенностей студенческого возраста. Решая её, мы обратились к исследованиям, И.А. Зимней [1], Е.А. Климова [2] и др. и определили, что в студенческом возрасте происходят значительные изменения мировоззрения личности, формируется самостоятельность, человек становится более критичным по отношению к самому себе, что позволяет ему оценить себя с объективной точки зрения. На этапе студенчества человек имеет возможность приобрести определенные профессиональные навыки, умения, знания, что в свою очередь оказывает влияние на становление личности как специалиста определенной профессии. Сам по себе процесс обучения оказывает громадное влияние на психику человека и его разви-

тие в целом. Процесс социализации на данном этапе наиболее интенсивный, по сравнению с другими жизненными периодами. В период студенчества личность склонна к самоанализу, что, в свою очередь, позволяет человеку открыть свое «Я». Также в студенческом возрасте личность активно стремится к самореализации. В целом происходящие изменения в жизни студента касаются психологической, социальной и биологической сторон.

Еще одна задача исследования подразумевала обоснование места учебной деятельности в жизни студента. Для того, чтобы решить поставленную задачу мы обратились к работам О.В. Савкина [4], А.Н. Леонтьева [3], И.В. Шаповаленко [5] и др. Анализируя их работы мы определили, что обучение формирует психику человека. Даже сам статус учреждения, его размещение, история и т.д. оказывают влияние на формирование личности в целом. В зависимости от особенностей организационного процесса у человека происходят изменения в мотивационной сфере. Обучение может побуждать к деятельности или, наоборот, из-за плохих условий труда демотивировать студента. Именно поэтому у многих студентов падает успеваемость и посещаемость после года-двух обучения. В случае, если были неоправданные ожидания поступающего и учебное заведение не удовлетворяет потребности личности, возникающие при овладении профессией, то снижается интерес не только к процессу обучения, но и к самой специальности. Учебная деятельность в жизни студента является способом, с помощью которого он в дальнейшем может жить с комфортным, но для этого важно, чтобы учебное учреждение могло дать все нужные для выбранной профессии знания и обеспечить возможность испытания таких знаний на практике. Сам по себе учебный процесс способствует развитию личности, благодаря чему он чувствует уверенность в себе, в своих возможностях и в своих силах, что в последующем способствует удовлетворению потребности в самореализации.

Третья задача исследования предполагала выявление различий личностных особенностей студентов-психологов и студентов-менеджеров. Для её решения мы использовали методику диагностики профессионального выгорания (К. Маслач, С. Джексон, в адаптации Н.Е. Водопьяновой), опросник профессиональной готовности Л.Н. Кабардовой и 16-ти факторный опросник Р.Б. Кеттелла. Данные методики проводились на двух выборках, которые учатся по разным направлениям. В исследовании принимало участие 22 студента-психолога и 22 студента-менеджера. Предполагалось, что личностные особенности студентов гуманитарных наук не имеют существенных различий.

Последняя задача исследования включала в себя анализ полученных результатов.

Для оценки различий между выборками по уровню какого-либо признака использовался U-критерий Манна-Уитни.

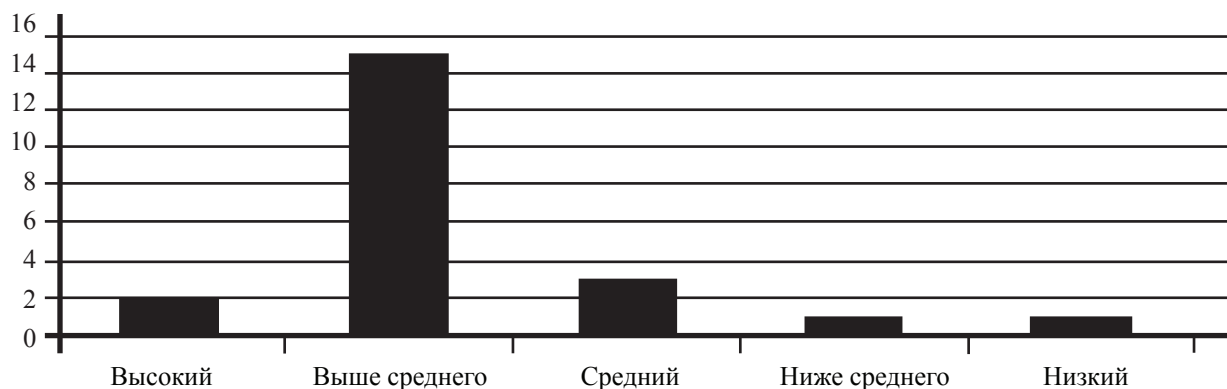


Рисунок 1. Групповые показатели редукции личных достижений студентов-психологов

Исчисления проводились с помощью формулы:

$$U_{эмп.} = n_1 n_2 + \frac{n_x (n_x + 1)}{2} - T_x$$

где T_x – наибольшая сумма рангов, n_x – наибольшая из объемов выборок n_1 и n_2 .

По данному критерию сравнивались показатели двух выборок по каждому, из 16 факторов по опроснику Р.Б/ Кеттелла, между показателями профессионального выгорания и показателями профессиональной готовности.

После проведенных исчислений статистически значимые результаты выявлены только по одному признаку – показателями профессиональной деформации.

Групповые показатели по шкале «Редукция личных достижений» представлены на *рисунке 1*.

У 68 % испытуемых выявлены значения редукции личных достижений выше среднего. У 14 % испытуемых выявлены средние значения. У 9 % выявлены высокие значения. У 5 % испытуемых выявлены низкие значения. Низкие значения редукции личных достижений выявлены у 4 % среди студентов-психологов.

Групповые показатели по шкале «Редукция личных достижений» представлены на *рисунке 2*.

У 32 % испытуемых выявлены значения редукции личных достижений выше среднего. У 32 % испытуемых выявлены средние значения. У 23 % выявлены значения ниже среднего. У 13 % испытуемых выявлены низкие значения. Высоких значений редукции личных достижений не было выявлено среди студентов-менеджеров.

После завершения всех расчетов, мы выявили, что в зону значимости, то есть наличие различий, попали результаты по показателям профессиональной деформации, что свидетельствует о том, что профиль обучения имеет влияние на этот показатель.

Полученная формула:

$$U_{эмп.} = 22 \times 22 + \frac{22 (22 + 1)}{2} - 616 = 121$$

Полученное эмпирическое значение $U_{эмп.} = 121$ находится в зоне значимости. Что позволяет сделать выводы о том, что различные направления обучения сказываются на выраженности профессиональной деформации.

Полученные данные эмпирического исследования позволили подтвердить гипотезу о том, что личностные особенности студентов гуманитарных наук не имеют существенных

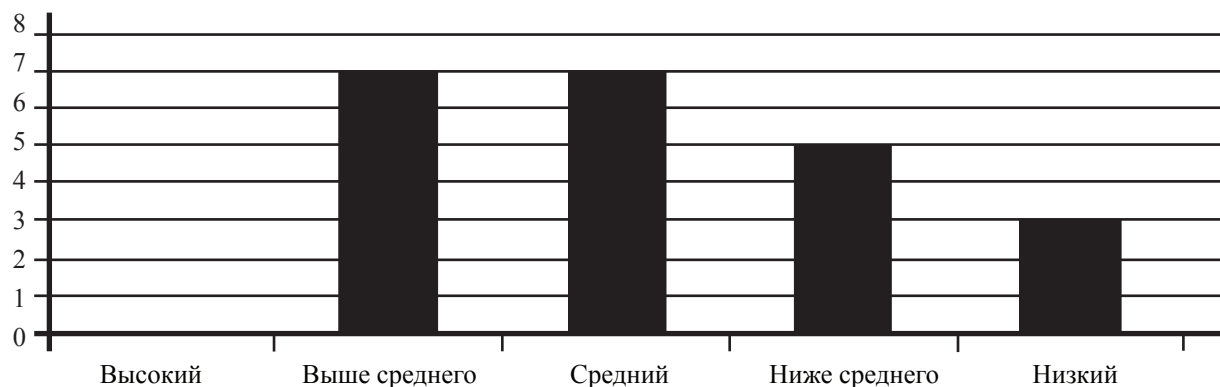


Рисунок 2. Групповые показатели редукции личных достижений студентов-менеджеров

различий. Высокие показатели редукции личностных достижений получились, на наш взгляд, потому, что в силу возрастных особенностей студенты эмоционально неустойчивы. В начале обучения многие из них с интересом относятся к учебе, сложно адаптируются к новым требованиям, гипертрофированно переживают неудачи, ощущая собственную несостоятельность. В связи с этим появляются признаки редукции личностных достижений.

Библиографический список

1. *Зимняя И.А.* Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта. М., 1999.
2. *Климов Е.А.* Педагогический труд: психологические составляющие: учебное пособие. М., 2004.
3. *Леонтьев Д.А., Шелобанова Е.В.* Профессиональное самоопределение как построение образов возможного будущего // Вопросы психологии. 2001. № 1.
4. *Савкина О.В.* Влияние воспитательных программ вуза на развитие гармонично развитой личности студентов // Сервис в России и за рубежом. 2009. № 1.
5. *Шаповаленко И.В.* Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). М., 2005.

А.С. Николаева

*Студент Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВЕДЕНИЯ ДЕЛОВЫХ ПЕРЕГОВОРОВ

А.А. Ашурков

Аннотация. Данная статья посвящена вопросам организации и проведения переговорного процесса. Приводятся результаты проведенного исследования психологических условий, влияющих на эффективность ведения деловых переговоров. Даются рекомендации по повышению эффективности деловых переговоров с соблюдением психологических условий.

Ключевые слова: переговорный процесс, переговоры, деловые переговоры, эффективная коммуникация, психология делового общения.

PSYCHOLOGICAL CONDITIONS FOR EFFECTIVE BUSINESS NEGOTIATIONS

A.A. Ashurkov

Abstract. This article is devoted to the organization and conduct of the negotiation process. The results of the study of psychological conditions affecting the effectiveness of conducting business negotiations are presented. Recommendations are given to improve the efficiency of business negotiations with respect for psychological conditions.

Key words: negotiation process, negotiations, business negotiations, effective communication, psychology of business communication.

Деловые переговоры являются инструментом установления деловых связей, координации совместной деятельности. Особое значение переговоры имеют в организационной деятельности, во внутреннем и внешнем взаимодействии различных организаций. Без проведения деловых переговоров невозможна деятельность специалистов во многих профессиональных сферах: менеджменте, юриспруденции, государственного и муниципального управления, коммерции, политики и др. Переговоры – динамический процесс со сложной структурой, оказывающий влияние не только на общий результат, но и на его участников.

Актуальность рассматриваемой проблемы состоит в том, что эффективность деловых переговоров, составляющих значительную часть профессиональной деятельности менеджеров разного уровня, определяется не только их профессиональной компетентностью по обсуждаемым проблемам, но и личностными, и деловыми качествами.

Основной целью проведенного исследования является изучение психологических условий эффективного ведения деловых переговоров. Объект исследования – деловые переговоры. Предмет исследования – психологические условия, оказывающие влияние на эффективность деловых переговоров. Гипотеза исследования заключается в том, что эффективность деловых переговоров определяется деловыми и личностными качествами менеджеров, на которые оказывают влияние опыт работы в сфере обсуждаемых проблем, организации и проведения переговоров.

В ходе изучения проблемы был проведен анализ специальной отечественной и зарубежной литературы по психологии и менеджменту, изучена самооценка личностных и деловых качеств менеджеров, составлены рекомендации по повышению эффективности деловых переговоров с соблюдением психологических условий.

Эмпирическое исследование и контрольный эксперимент проводились в период с января по март 2018 г. на базе АО «Первая грузовая компания», специализирующейся на перевозке железнодорожных грузов. В исследовании приняли участие 20 менеджеров Департамента перевозок промышленных грузов и ТНП. Все участники экспериментального исследования имеют высшее образование в области менеджмента, логистики, опыт проведения переговоров (либо в качестве непосредственных участников, имеющих полномочия на проведение переговоров, либо в качестве участников переговорной команды). Выборка в 20 чел. объясняется спецификой экспериментальной работы, которую невозможно провести на большой группе испытуемых.

По итогам теоретического анализа деловые переговоры определяются как совместная деятельность сторон по согласованию каких-либо действий, принятию взаимовыгодных решений. Переговорный процесс описывается через функции, этапы, виды, критерии эффективности, психологические условия.

Эмпирическая часть исследования проводилась в три этапа:

1. Предварительный – формирование экспериментальной и контрольной групп, проведение психодиагностического исследования самооценки личностных и деловых качеств участников эмпирического исследования.
2. Экспериментальный – участие членов экспериментальной и контрольной групп в тренинге «Развитие ключевых навыков успешных продаж и коммерческих переговоров с клиентом на рынке B2B», организация и самостоятельное проведение деловых переговоров участниками экспериментальной группы (ранее участвовали в переговорах в составе переговорной команды).
3. Контрольный – психодиагностика самооценки личностных и деловых качеств менеджеров после экспериментального этапа.

Для определения самооценки менеджеров использовалась проективная методика Дембо-Рубинштейн, позволяющая оценить их личностные и деловые качества, оказывающих положительное влияние на исход деловых переговоров. Степень уверенности в себе позволила оценить методика Райдаса (рисунок 1).

Результаты исследования уровня самооценки и уровня притязаний личностных и деловых качеств менеджеров экспериментальной (рисунок 2–3) и контрольной (рисунок 4–5) групп по методике Дембо-Рубинштейн следующие.

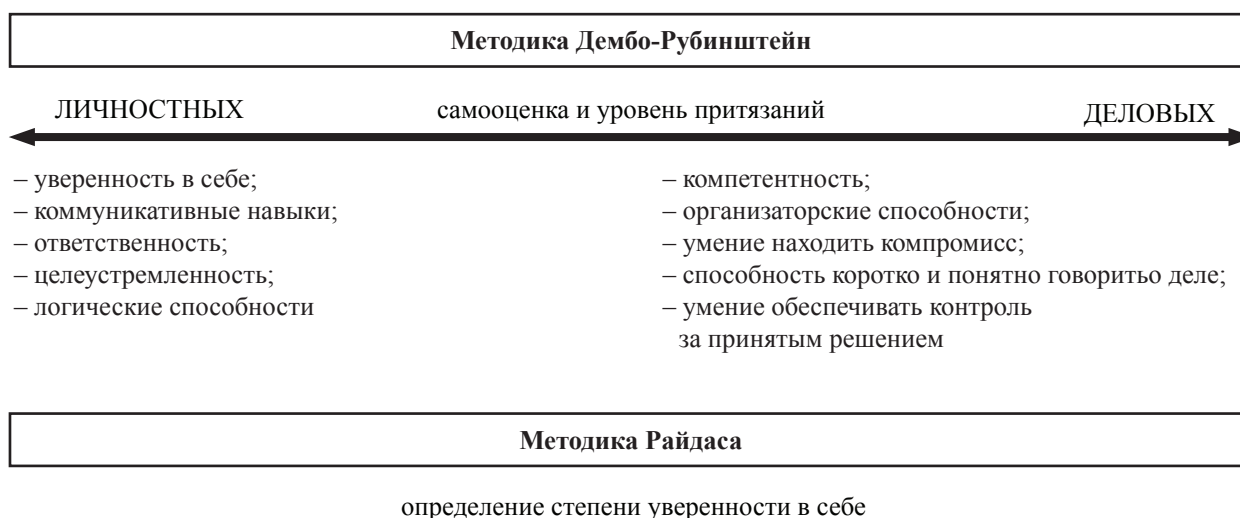


Рисунок 1. Методики для определения самооценки менеджеров

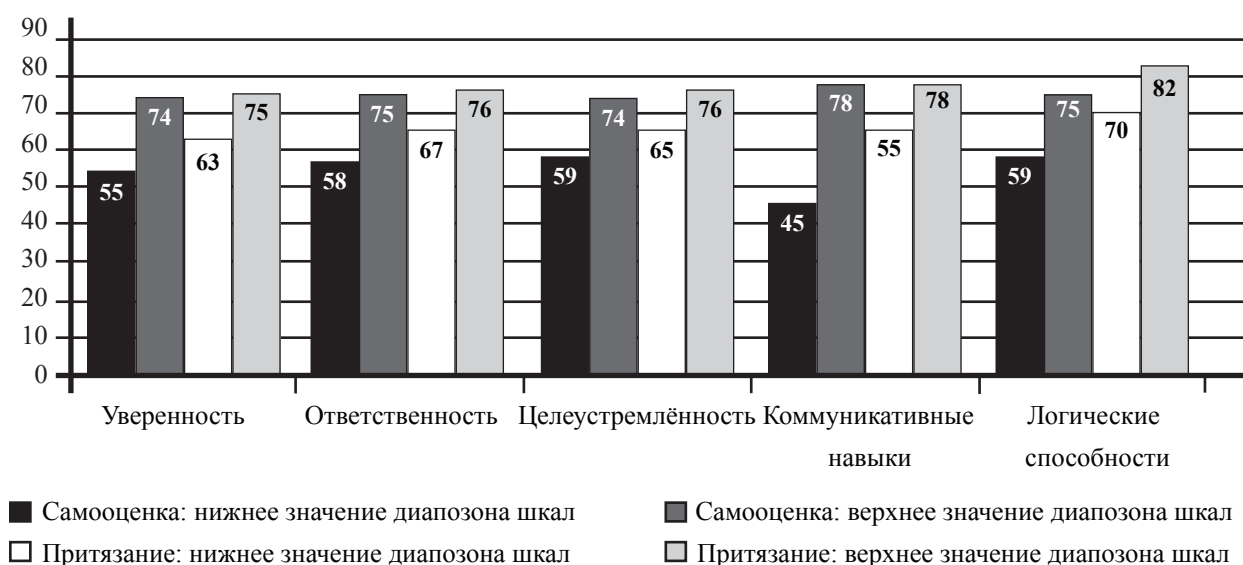


Рисунок 2. Экспериментальная группа: значения показателей шкал по уровням самооценки и притязаний личностных качеств

У участников экспериментальной группы уровень самооценки и уровень притязаний личностных качеств значительно не расходятся, но выявлены различия данных уровней по деловым качествам: уровень притязаний выше по шкалам «компетентность», «умение коротко и понятно говорить о деле», «умение обеспечивать контроль за принятым решением». Эти качества являются одними из наиболее важных при проведении деловых переговоров. Возможно, данный факт связан с тем, что у участников экспериментальной группы не хватает опыта самостоятельного проведения деловых переговоров.

У участников контрольной группы при достаточно высоких показателях уровня самооценки выявлены высокие показатели и по уровню притязаний как по личностным, так и деловым качествам. Можно предположить, что работа в Департаменте перевозок крупной



Рисунок 3. Экспериментальная группа: значения показателей шкал по уровням самооценки и притязаний деловых качеств

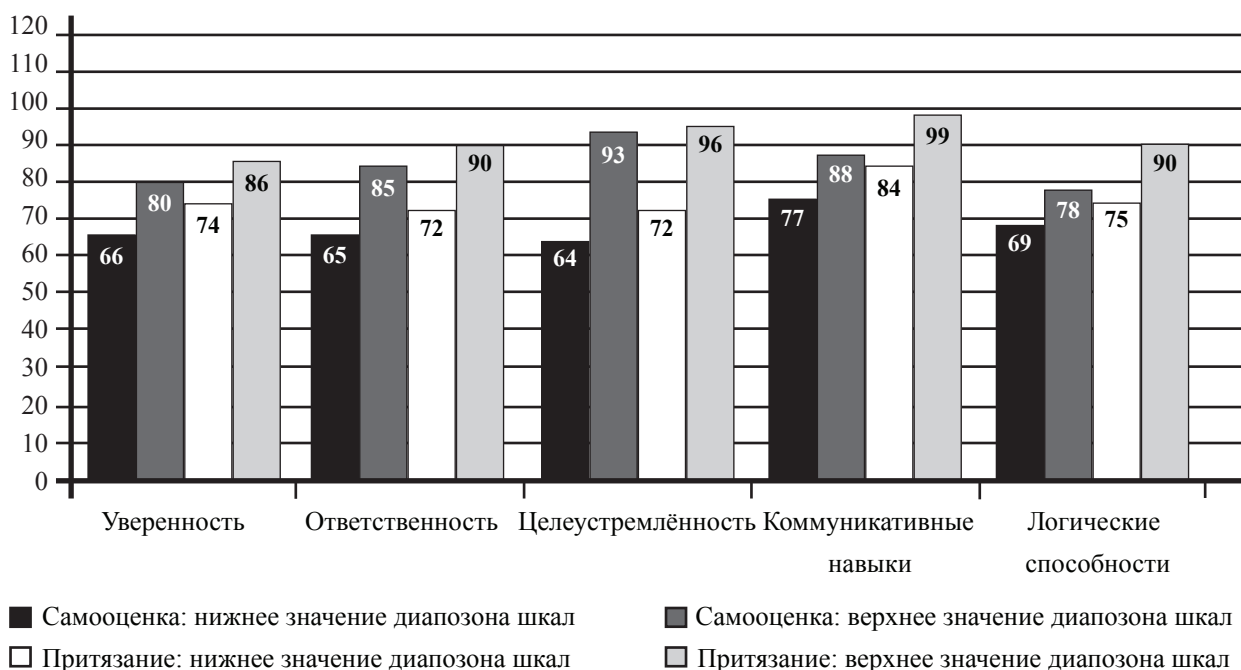


Рисунок 4. Контрольная группа: значения показателей шкал по уровням самооценки и притязаний личностных качеств

железнодорожной компании, реализация коммерческих проектов, взаимодействие с клиентами компании, накладывает отпечаток на личностные и деловые качества менеджеров.

Сравнение результатов участников экспериментальной и контрольной групп показывает более высокие значения у участников контрольной группы по шкалам «уверенность», «ответственность», «целеустремленность», «коммуникативные навыки», «компетентность», «умение коротко и понятно говорить о деле», «умение обеспечивать контроль за принятым



Рисунок 5. Контрольная группа: значения показателей шкал по уровням самооценки и притязаний деловых качеств

решением». Исследование уровня уверенности в себе по методике Райдаса показывает, что уровень «уверен в себе» выявлен только у двух участников экспериментальной группы и у семи – контрольной. Это подтверждает, что менеджеры, имеющие большой опыт работы в компании, опыт проведения переговоров, чувствуют себя более уверенно.

Все участники экспериментальной и контрольной групп приняли участие в тренинге «Развитие ключевых навыков успешных продаж и коммерческих переговоров с клиентом на рынке B2B». После тренинга участники экспериментальной группы были допущены к самостоятельному проведению деловых переговоров с клиентами компании, в рамках которых согласовывались условия поставки железнодорожных вагонов и ценовая политика на определенный период текущего года. На всех переговорах в качестве куратора присутствовал начальник коммерческого отдела, являющийся членом контрольной группы.

По итогам переговоров с каждым участником экспериментальной группы начальником отдела было проведен анализ достигнутых результатов: достигнута цель или нет, достигнутое соглашение взаимовыгодно для сторон, что мешало достичь поставленной цели? Все участники с поставленной задачей справились. Были достигнуты договоренности с клиентами компании о цене предоставляемых железнодорожных вагонов, выгодные для компании.

Использование метода математической статистики позволило определить личностные и деловые качества участников экспериментальной группы, значимые изменения которых произошли после экспериментального этапа: уверенность в себе, уверенность в своей компетентности, умение обеспечить контроль за принятым решением.

Таким образом, теоретический анализ и эмпирическое исследование позволяют определить три основных фактора, влияющих на эффективность переговоров.

1. Знание общих закономерностей переговорного процесса.
2. Наличие у участников профессиональной компетентности, опыта, навыков организации и проведения переговоров. Для участников важна не только профессиональная компетентность, но и личностные, и деловые качества.
3. Соблюдение психологических условий. Хорошие навыки вербальной и невербальной коммуникации. Знание и применение психологических приемов, повышающих эффективность переговорного процесса.

Искусство ведения деловых переговоров требует высокого уровня профессиональной компетентности, знаний в области психологии делового общения, делового этикета и коммуникации, навыков проведения переговорного процесса. Мастерство вести переговоры приходит с опытом, практикой, умением учиться на своих и чужих ошибках, целеустремленностью.

Библиографический список

1. *Брайнинг Г.А.* Руководство по проведению переговоров. М., 2009.
2. *Головина А.С.* Деловые переговоры. Стратегия победы. СПб., 2007.
3. *Данилова С.В.* Деловые переговоры как основная форма деловой коммуникации // Филология и лингвистика в современном обществе: материалы IV Международной научной конференции (г. Москва, июнь 2016 г.). М., 2016.
4. *Дудина И.А.* Деловые переговоры. Искусство и ремесло. М., 2010.
5. *Коноваленко М.Ю., Коноваленко В.А.* Деловые коммуникации. М., 2012.
6. *Лебедева М.М.* Вам предстоят переговоры. М., 2013.
7. *Панфилова А.П.* Деловая коммуникация в профессиональной деятельности: учебное пособие. СПб., 2011.

А. Ашурков

*Студент Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института*

Приглашение к публикации **The invitation to the publication**

Редакционная коллегия научного рецензируемого журнала «Вестник Московского информационно-технологического университета – Московского архитектурно-строительного института» принимает к рассмотрению статьи по актуальным вопросам архитектуры и строительства, языкознания, педагогики и психологии.

Научные статьи, поступающие в редакцию журнала, должны содержать следующие элементы:

- постановку проблемы, обоснование ее связи с важнейшими научными или практическими задачами;
- анализ последних исследований и публикаций (в том числе зарубежных) по исследуемой теме;
- формулирование целей статьи, постановку задач;
- изложение основного материала с полным обоснованием полученных научных результатов;
- выводы из исследования и перспективы дальнейших поисков в данном направлении.

Необходимым элементом статьи является библиографический список. Рекомендуется использовать ссылки на официальные источники (нормативные правовые акты, статистические данные и др.), на использованную научную литературу. Ссылки на собственные публикации являются некорректными.

Ответственность за достоверность указанных сведений несет автор статьи. Автор гарантирует, что он обладает исключительными правами на представленное произведение (статью).

Количество авторов в статье не должно превышать трех человек.

Редакция журнала оставляет за собой право делать необходимые редакционные исправления и сокращения, принимать решение о тематическом несоответствии материала, предлагаемого для публикации.

Присланные в редакцию статьи, удовлетворяющие правилам оформления, проходят проверку на степень самостоятельности (используется Интернет-сервис «Антиплагиат») и подвергаются рецензированию. Срок рецензирования статей – 1 месяц.

Статьи представляются ответственным редакторам журнала в сроки, установленные графиком выхода номеров журнала.

График выхода журнала «Вестник МФЮА»

Номер журнала	Срок представления статей в номер	Срок выхода номера из печати
№ 1	До 01 февраля	Март
№ 2	До 15 апреля	Июнь
№ 3	До 15 июля	Сентябрь
№ 4	До 01 ноября	Декабрь

Требования к структуре рукописи

<i>Элементы структуры рукописи</i>	<i>Примечание</i>
УДК	Для присвоения УДК (Универсальная десятичная классификация) используются on-line ресурсы, http://teacode.com/online/udc/
Название статьи	На русском и английском языках
Инициалы и фамилия автора (авторов)	На русском и английском языках
Аннотация	На русском и английском языках. Должна содержать краткую информацию о статье и обязательно иметь четкую структуру: цели, методы исследования, актуальность, основные результаты. Объем – 100–250 слов
Ключевые слова	На русском и английском языках. 4–7 наиболее часто встречающихся в статье слов, отражающих ее содержание
Текст статьи	10–15 страниц, оформленных в соответствии с приведенными ниже правилами
Библиографический список	В соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008
Подробные сведения об авторе (авторах)	Все сведения указываются полностью, без сокращений: – фамилия, имя, отчество – ученая степень, ученое звание (если они есть) – должность и место работы – адрес электронной почты
Прочее	Не более одного абзаца: благодарственные слова; отметки о грантах, в рамках которых выполняется исследование и т.д.

Правила оформления текста научной статьи

Форма представления материалов	Электронная, Microsoft Word, *.doc или *.docx
Название пересылаемых файлов	Отдельными файлами высылаются электронные версии текста научной статьи и авторской анкеты. Названия файлов должны содержать фамилию первого автора и пометку о типе документа (<i>пример</i> : Иванов_Статья.doc, Иванов_Анкета.doc)
Формат страницы	A4
Поля	Все – 2 см.

Выравнивание текста	По ширине
Шрифт	Times New Roman
Размер шрифта	14
Межстрочный интервал	1,5
Абзацный отступ	1 см
Формулы и уравнения	Формулы и уравнения желательно набирать в редакторе Word обычными буквами и символами. Использование встроенного в Microsoft Word редактора формул допускается лишь при наборе наиболее сложных формул. Не следует использовать встроенный в Microsoft Word редактор уравнений. Не допускаются формулы и уравнения в виде изображений и сканов. Рекомендуется использовать только стандартные размеры кегля в меню «Размер» при наборе формул и уравнений
Графический материал (рисунки, схемы, графики, диаграммы)	Представляется в черно-белом варианте. Все рисунки, встречающиеся в тексте, должны быть пронумерованы и иметь название (<i>пример</i> : Рисунок 1. Динамика индекса потребительских цен), которое помещается после самого рисунка, выделяется жирным шрифтом и выравнивается по центру. Вся экспликация (подписи) в поле рисунка должны быть выполнены Times New Roman, размер шрифта – 12 или 14. В тексте статьи обязательны ссылки на рисунки
Таблицы	Все таблицы, встречающиеся в тексте, должны быть пронумерованы и иметь название (<i>пример</i> : Таблица 1. Матрица БКГ), которое располагается перед таблицей и делится на две строки: в первой строке пишется курсивом слово «Таблица» с указанием ее номера (выравнивание – по правому краю), во второй строке – название таблицы жирным шрифтом (выравнивание по центру). Текст шрифта в графах таблицы – 12 или 14. В тексте статьи обязательны ссылки на таблицы
Фотографии	В случае наличия фотографий в статье они должны быть продублированы отдельным файлом в форматах *.tiff или *.jpg с разрешением не менее 300 dpi
Количество рисунков и таблиц	Не более пяти
Ссылки на источники и литературу	Ссылки в тексте заключаются в квадратные скобки с указанием номера из библиографического списка – [5] или [5, с. 67]. Если ссылка включает в себя несколько изданий, то они перечисляются, разделяясь точкой с запятой: [5, с. 67; 8; 10, с. 204–208]

Библио- графический список	Библиографические описания изданий – как русских, так и иностранных – приводятся в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008. Библиографическое описание дается на том языке, на котором издание вышло в свет. Если среди источников есть нормативные правовые акты, они указываются в начале списка перед прочими изданиями. Издания на иностранных языках указываются в конце списка. В библиографическом списке недопустимы учебники, учебные и учебно-методические пособия. Доля самоцитирования – не более 5 %.
Объем статьи	10–15 страниц

Внимание! При несоблюдении требований к правилам оформления научных статей редакция имеет право отклонить присланный материал.

Редакция научного рецензируемого журнала «Вестник Московского информационно-технологического университета – Московского архитектурно-строительного института» доводит до сведения авторов, что издатель журнала заключил договор о передаче ООО «НЭБ» (РИНЦ) неисключительных прав на использование журнала «Вестник Московского информационно-технологического университета – Московского архитектурно-строительного института» в целом, так и произведений (статей) авторов путем создания их электронных копий и распространения любым способом, в том числе путем размещения в интегрированном информационном ресурсе в российской зоне интернета НЭБ, без выплаты автору и иным лицам вознаграждения. При этом каждый экземпляр произведения (статьи) будет содержать имя автора произведения (статьи).

Подписка осуществляется по каталогу ОАО «Агентство Роспечать».

Статьи направлять по адресу:

117342, г. Москва, ул. Введенского, д. 1А, каб. 11.1, ответственному редактору научных изданий МФЮА Д.А. Семеновой.

Тел. 499-979-00-99, доб. 3679

E-mail: Semanova.D@mfua.ru

ВЕСТНИК

**Московского информационно-технологического университета –
Московского архитектурно-строительного института**

№ 2 / 2018

ИЗДАНИЕ ПОДГОТОВИЛИ:

Редакторы

Н.В. Бессарабова, Д.А. Семёнова

Редактор английского текста

Е.Л. Сушко

Компьютерная верстка

Н.В. Бессарабова

Дизайн обложки

А. Зернова

Подписано в печать 20.06.2018. Формат 60x90^{1/16}.
Гарнитура Times New Roman.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 3,75. Уч.-изд. л. 3,75.
Тираж 500 экз. Заказ № _____

Отпечатано в ООО «ИПЦ „Маска“»
117246, Москва, Научный проезд, д. 20, стр. 9, оф. 212
Телефон: +7 (495) 510-32-98