

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
"Московский информационно-технологический университет – Московский  
архитектурно-строительный институт"

**Программа вступительного испытания – Портфолио**

**«творческое испытание»**

**для поступающих на 1 – ый курс**

**по направлению магистратуры**

**07.04.01 Архитектура**

**54.04.01 Дизайн**

**На базе профильного образования**

## **Общие положения**

Абитуриенты, поступающие в АНО ВО "Московский информационно-технологический университет – Московский архитектурно-строительный институт" по направлению магистратуры 07.04.01 Архитектура, проходят творческое испытание – Портфолио.

Программа вступительного испытания составлена на основании минимальных требований к творческим способностям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, 54.03.01 Дизайн

## **Нормативные документы**

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12.2013 № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 октября 2015 г. № 1147 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры";
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 №509.
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн» (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 №1004.
- Устав АНО ВО "Московский информационно-технологический университет – Московский архитектурно-строительный институт".
- Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на 2021/22 учебный год Автономная некоммерческая организация высшего образования.

## **Цели и задачи творческого испытания**

**Цель** – определить наиболее способных и подготовленных поступающих к освоению реализуемых программ 07.04.01 «Архитектура», 54.04.01 «Дизайн» магистратуры. К освоению программ магистратуры допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня.

### **Задачи:**

1. Предоставить портфолио из числа работ, выполненных в процессе обучения абитуриента на программах высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, 54.03.01 Дизайн.

## **Требования и условия проведения творческого испытания.**

Вступительное испытание проводится во время приемной кампании в МИГУ–МАСИ в виде творческого испытания и мотивационного эссе.

Вступительные испытания состоят из двух этапов и проводятся в гибридном формате.

Абитуриент в определенные графиком даты, загружает портфолио в личный кабинет абитуриента.

Портфолио творческих работ состоит из работ выполненных во время обучения на программах бакалавриата с аннотациями в количестве не менее 7-10 штук (с обязательным включение ВКР) и работы(выполненные в творческом соавторстве на производстве или самостоятельно) ,которые дополняют характеристику абитуриента, как специалиста способного представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.

Портфолио предусматривает демонстрацию профессиональных способностей поступающих, знания, умения и навыки, приобретенные в процессе его подготовки. После проверки портфолио, абитуриенты в зафиксированные расписанием дни, приходят на очное собеседование с портфолио (для того чтобы подтвердить подлинность присланных работ) и с учетом этого проходит этап собеседования по представленным работам).

Мотивационное эссе должно отражать образовательный опыт поступающего и его мировоззрения в части выбранной области применения знаний.

Эссе пишется в свободной форме, но придерживаясь внутренней структуры: введение, основная часть, заключение.

Максимальный объём до 8000 знаков

Мотивационное эссе предлагает абитуриенту следующую тему:

«Архитектура как проекция культуры».