УТВЕРЖДАЮ:
Ректор
АНО ВО «МГТУ-МАСИ»

_____С.А. Забелина

«05» ноября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении
Московского театрального фестиваля-конкурса «Лаборатория фантастики», посвященного 135-летию со дня рождения
Михаила Афанасьевича Булгакова

Москва, 2026

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении Московского театрального фестиваля-конкурса «Лаборатория фантастики», посвященного 135-летию со дня рождения Михаила Афанасьевича Булгакова (далее – Конкурс) определяет порядок его организации и проведения.

1.2. **Цель Конкурса** – популяризация искусства художественного слова и театрального творчества, выявление и поддержка одаренных исполнителей и коллективов, а также повышение уровня исполнительского мастерства участников.

1.3. **Задачи Конкурса:**

- развитие творческих способностей детей и молодежи в области художественного слова и театрального искусства;
- сохранение традиций русского театра, определение художественных критериев и тенденций современной театральной культуры;
- стимулирование творческой деятельности участников.

1.4. Конкурс проводится кафедрой «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ» (далее — Организатор).

1.5. **Место проведения Конкурса:**

г. Москва, ул. Садовая-Черногрязская, д.8, стр.1.
Кафедра «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ».
Театр-Лаб «У Красных ворот» МГТУ-МАСИ.
АНО «Театр у Красных ворот».

2. Сроки и порядок проведения Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся общеобразовательных учреждений, студенты средних профессиональных и высших учебных организаций **Москвы** в возрасте **от 14 до 35 лет** на момент подачи заявки.

2.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- **Художественное слово**
- **Театр малых форм**

2.3. **Прием заявок** осуществляется **с 5 по 19 ноября 2026 года** включительно (до 23:59 по МСК) посредством заполнения анкеты по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/6ae9e3814a052da78b51971b/

После завершения приема заявок Организатором Конкурса будет создан **информационный чат** с участниками, руководителями, преподавателями или с законными представителями участников для оперативной связи на весь период проведения фестиваля-конкурса.

2.4. **Конкурс** проводится в очном формате **с 25 по 26 ноября 2026 года** на сцене Театра-Лаб «У Красных ворот» МГТУ-МАСИ. Порядковый список участников по конкурсным дням будет размещен в информационном чате не позднее **20 ноября 2026 года**.

2.5. Награждение Лауреатов Конкурса состоится в дни проведения Конкурса на сцене Театра-Лаб «У Красных ворот» МГТУ-МАСИ.

3. Требования к работам, заявляемым на Конкурс

Номинация «Художественное слово»

Тип участия: индивидуальное участие

3.1. Участие в номинации предполагает прочтения наизусть отрывка из произведений Михаила Афанасьевича Булгакова длительностью **не более 5 минут**.

3.2. Каждый участник имеет право заявить на Конкурс только одну работу.

3.3. **Критерии оценки выступлений на этапе Конкурса:**

- техническая подготовка исполнителя (голос, дикция, орфоэпия);
- художественная и эмоциональная выразительность исполнителя;
- воплощение художественного содержания исполняемого произведения (артистизм, целостность выступления и степень жанровой убедительности);
- исполнительская культура (чувство стиля, чистота интонации).

Номинация «Театр малых форм»

Тип участия: коллективное (от 2 человек)

3.4. Участие в номинации предполагает представление театрализованного отрывка из произведений Михаила Афанасьевича Булгакова длительностью **не более 15 минут**.

3.5. **Критерии оценки выступлений на этапе Конкурса:**

- техническая подготовка исполнителей (голос, дикция, орфоэпия);
- художественная и эмоциональная выразительность исполнителей;
- сценическое воплощение отрывка (сценография, костюмы, раскрытие идеи, работа с пространством);
- исполнительская культура (чувство стиля, чистота интонации).

4. Награждение победителей

4.1. Награждения победителей Конкурса производится на основании итогового протокола членов Жюри.

4.2. Победители Конкурса награждаются дипломами Лауреатов.

4.3. Все участники Конкурса, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами Участников.

4.4. По результатам Конкурса жюри вправе вручить дополнительные специальные призы.

4.5. Информация об итогах Фестиваля-конкурса размещается на информационных ресурсах АНО ВО «МГТУ-МАСИ».

5. Оргкомитет Конкурса

5.1. Председатель оргкомитета – канд.экон.наук, доцент, ректор АНО ВО «МГТУ-МАСИ» – Забелина Светлана Алексеевна.

5.2. Члены оргкомитета:

- Забелина Галина Аркадьевна – канд.пед.наук, доцент, президент АНО ВО «МГТУ-МАСИ»;
- Поповицкая Наталья Владимировна – канд.пед.наук, доцент, декан Московской академии современного искусства, заведующая кафедрой «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ»;
- Бакулина Виктория Александровна – ведущий специалист кафедры «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ»;
- Юшина Юлия Денисовна – специалист кафедры «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ»;
- Таран Анна Дмитриевна – специалист кафедры «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ».

5.3. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение Конкурса:

- формирует состав жюри Конкурса и координирует его работу;
- принимает программу проведения Конкурса;
- осуществляет информационное сопровождение проведения Конкурса;
- организует прием заявок на участие в Конкурсе;
- организует проведение Конкурса, церемонию награждения;
- осуществляет обратную связь с участниками Конкурса;
- организует фото- и видеосъемку Конкурса;
- решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения Конкурса.

5.4. Оргкомитет осуществляет деятельность в соответствии с настоящим Положением.

6. Состав жюри

6.1. Жюри Конкурса является независимым органом Конкурса. Члены жюри обязуются быть беспристрастными при оценке выступлений.

6.2. Состав жюри определяется Оргкомитетом Конкурса из числа преподавательского состава кафедры «Театрального и эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ».

6.3. Жюри конкурса:

- оценивает конкурсные выступления в соответствии с критериями оценки каждой номинации;
- определяет победителей (лауреатов) Конкурса;
- имеет право не присуждать призовые места.

6.4. В связи с непредвиденными обстоятельствами в исключительных случаях по решению Оргкомитета могут вноситься изменения в состав жюри.

7. Финансовые и иные условия

7.1. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

7.2. Расходы на проезд и питание участников осуществляются направляющей стороной или участником самостоятельно.

8. Заключительные положения

8.1. Организаторы Конкурса и члены жюри принимают необходимые организационные и технические меры для защиты персональных данных участников Конкурса от неправомерного или случайного доступа к ним, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения персональных данных, а также от неправомерных действий при обработке персональных данных участников Конкурса.

8.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право предоставлять публичный доступ к итогам Конкурса и материалам, представленным на Конкурс, с указанием персональных данных их авторов на информационных ресурсах АНО ВО «МГТУ-МАСИ».

8.3. Участие в Конкурсе предполагает безусловное согласие с его настоящим Положением.

9. Контактная информация

канд.пед.наук, доцент,
Декан Московской академии современного искусства,
заведующая кафедрой «Театрального и эстрадного искусства»
АНО ВО «МГТУ-МАСИ»
Поповицкая Наталья Владимировна
тел.: 8 (903) 593-37-17
e-mail: Popovitskaya.N@masi.ru

Ведущий специалист кафедры «Театрального и
эстрадного искусства» АНО ВО «МГТУ-МАСИ»
Бакулина Виктория Александровна
тел.: 8 (926) 866-85-60
e-mail: Bakulina.V@masi.ru

Дополнительные контакты:
тел.: 8 (968) 591-85-16
e-mail: mitu_masi@mail.ru

10. Заявка на участие

в **Московском театральном фестивале-конкурсе «Лаборатория фантастики»**, посвященном 135-летию со дня рождения Михаила Афанасьевича Булгакова: